द्रव्य-सहायक

उदारहृदय धर्मप्रिय सुश्रावक श्रीमान् सेठ पीराजी छगनलालुजी सामझाव जिला-जालोर

-प्राप्ति स्थान-

१ श्री अखिल भारतीय साधुमार्गी जैन संस्कृति रक्षक-संघ-सैलाना (म. प्र.)

२ " " एदुन बिल्डिंग, पहली घोबी-तलाव लेन बम्बई ४००००२

३ " " सराफा वाजार जोधपुर (राजस्थान)

मल्य ३-००

प्रयमावृति ३००० वीर संवत् २५०६ विकम संवत् २०३६ नवम्बर सन् १९७९

मुद्रक-श्री जैन प्रिटिंग प्रेस सैलाना (मध्य-प्रदेश)

Harm

प्रकरणों में कुल १३३४ प्रश्नों का संकलन है। जिसका मनन चितन और आचरण कर प्रत्येक व्यक्ति सच्ची घांति और शास्त्रत सुख प्राप्त कर सकता है।

स्थानकवासी समाज के चिर परिचित सुलेखक, शास्त्रममंज्ञ, तत्वमनीषी, आगमवेत्ता सुश्रावक श्रीमान् रतनलालजी
सा. डोशी के सान्निध्य में रह कर कार्य करने का सौभाग्य
मुझे प्राप्त हुआ। प्रस्तुत पुस्तक के संकलन से प्रकाशन तक
आप मार्गदर्शक और प्रेरक वने रहे। शारीरिक स्थित अनुकूल
नहीं होने पर भी लेखन के अपने व्यस्त कार्यक्रम से अमूल्य
समय निकाल कर आपने इस पुस्तक का आद्योपरांत अवलोकन
किया। इस तरह लेखन का मेरा यह पहला ही प्रयास था, अतः
आपने कई त्रुटियों की ओर मेरा ध्यान आकर्षित करते हुए
आवश्यक संशोधन, परिवर्द्धन और परिवर्तन किया। पुस्तक के
इस सुंदर रूप में प्रकाशित होने का सम्पूर्ण श्रेय परमोपकारी
श्रद्धेय डोशी सा० को ही है।

आशा है तत्त्वज्ञान-रिसक धर्मप्रेमी माई-वहिन इस पुस्तक से लाभान्वित होंगे। धार्मिक शिक्षण के क्षेत्र में भी स्वाध्या-यियों और शिविरार्थी छात्र-छात्राओं के लिए यह पुस्तक प्रमा-णिक, पठनीय और मननीय सिद्ध होगी।

इस पुस्तक के संकलन में जैनागम तत्त्व दीपिका, जैन तत्त्व प्रदनोत्तर (गुजराती), जैन प्रव्नोत्तर कुसुमावली, शालोपयोगी जैन प्रदनोत्तर, जैन शिशुबोध, सुबोध जेन पाठमाला भाग १-२, नंदी मूत्र और उववाइय सूत्र आदि पुस्तकों की सहायता ली

अपनी बात

समाज में धार्मिक-िष्धा प्रचार के प्रयत्न हो रहे हैं। शिक्षण-धालाओं में तात्विक विषय गढ़ाये जाते हैं। कुछ वर्षों से शिक्षण-धाविर का आयोजन कर विद्यार्थियों को विशेष प्रशिक्षित किया जाता है। इन सब में धार्मिक साहित्य की आवस्यकता तो है ही और उसकी व्यवस्था भी होती है। अध्यापक-गण तत्त्वों का अर्थ एवं ममं समझाते हैं। जीवादि तत्त्वों के अर्थ प्रतिपादक पुस्तकें भी विभिन्न स्थानों से प्रकाणित हुई है और उनमें से कई अप्राप्य है। इसिलये ऐसी पुस्तक की आवश्यकता थी जो तत्त्वों को विशव रूप से समझा सके।

मेरे मन में कई वार तात्त्विक प्रश्नांत्तर विशेष रूप से स्पट्टीकरण महित लिखने का विचार उत्पन्न हुआ, मन ही मन रूपरेखा बनी और लुप्त हो गई। पहले भी कई पुस्तकों की योजना बनी और लुप्त हो गई, कुछ लिखनी प्रारम्भ की और वीच में ही छुट गई। इस बार श्री पारसमलजी का योग मिलने से इनसे यह पुस्तक लिखवाई गई। विभिन्न प्रकाशनों के प्रश्नोत्तर रूप पुस्तकों से प्रश्नोत्तर का संग्रह करवाया गया। लेखन पूर्ण होने के पश्चात् संणोधनायं जोधपुर भेजी गई, वहां पं० श्री महेशचन्दजी शास्त्री एवं तत्त्वानुभवी सुश्रावक श्रीमान् धींगड़मलजी सा. ने संणोधन कर पाण्डुलिपि लौटा दी। तत्पश्चात् में देखने लगा, परन्तु इसके कई उत्तर मुझे यथायं नहीं लगे। मैंने उसमें इतने संणोधन किये कि पुस्तक बहुत

विषय	ानुक्रम <i>णिका</i>
^{विषय} १ जीवतत्त्व	'' अमिणिका
१ वैमानिक	
. 1445-4	षुहर १–५;
४ कां-	38-81
२ अजीव-तत्त्व— ३ पुष्य-तत्त्व—	84-88 86-88
	85-85
11000	30-5 4 53-00
६ संवर-तत्त्व— १ सम्यक्त्व	<3-5E
३ गर बाराध्य-केव	?<-?48
8 ~	(\$3~ p = v
७ निजरा-तस्व— ८ बंध-तस्व	\$37-88E
८ बंध-तत्त्व (कमं प्रकृति)	8×6-848 844-8==
	, 42-50-
र प्रमाण, नय, निक्षेप और सप्त मंगी इ गुणस्थान स्वह्म	., 4-5EV
, भग	777-736, 736-740
	740-786

इ.स. इ.स. पाण के विवस भरते हैं

ानर-दम--१ पाँच उद्भिष प्राण, २ तीन वर्षप्राण १ वासीव्यास पाण और ४ भागरम पाण ।

द प.-पांच इन्द्रिंग प्राण कोन २ में है ?

उत्तर-१ स्पर्शनेन्द्रिय (वर्ष) २ रसनेन्द्रिय (जीभ) ३ स्नापेन्द्रिय (नाक) ४ वधारिन्द्रिय (जीस) ५ थोहोन्द्रिय (कान) ।

५ प्र.-तीन बल प्राण कोन २ में हैं ?

उत्तर-१ मन बलप्राण—विचार करने की अक्ति, २ २ वचन बलप्राण— बोलने की अक्ति ३ कायबलप्राण—अरीर की अक्ति ।

६ प्र.-च्यासोच्छ्यास बलप्राण किसे कहते हैं ? उत्तर-हवा को शरीर में ग्रहण करने और बाहर निका-लने की शक्ति को व्यासोच्छ्यास बलप्राण कहते हैं।

७ प्र.-आयप्यप्राण किसे कहते हैं ?

उत्तर-जिसके संयोग से एक शरीर में अमुक समय तक जीव रहता है और जिसके वियोग से उस शरीर से निकल जाय।

८ प्र.-भावप्राण किसे कहते हैं ?

उत्तर-आत्मा के निज गुणों को भावप्राण कहते हैं। ये चार हैं--१ ज्ञान २ दर्शन ३ सुख और ४ वीर्य (शक्ति)।

९ प्र.-जीव के मुख्य कितने भेद हैं ?

उत्तर-जीव के मुख्य दो भेद है--संसारी और सिद्ध । १० प्र.-संसारी जीव किसे कहते हैं ?



रहित-स्थिर हो गये हैं, उन्हें सिद्ध जीव कहते हैं।

१८ प्र.-संसारी जीवों के कितने भेद है ? उत्तर-संमारी जीवों के दो भेद हैं-त्रम और स्थावर । १६ प्र.-त्रस-स्थावर जीवों के चौदह भेद कौनसे हैं ?

उत्तर-१ सूक्ष्म एकेन्द्रिय, २ बादर एकेन्द्रिय, ३ बेइन्द्रिय, ४ तेइन्द्रिय, ५ चउरिन्द्रिय, ६ असंज्ञी पंचेन्द्रिय और ७ संज्ञी पंचेन्द्रिय । इन सात के अपर्याप्त और पर्याप्त मिला कर कुल चौदह भेद हुए ।

२० प्र.-त्रस किसे कहते हैं ?

उत्तर-त्रस नाम-कर्म के उदय मे जो जीव सर्दी-गर्मी आदि दुःखों मे बचने के लिए गमनागमन कर सके, उसे त्रस जीव कहते हैं।

२१ प्र.-स्थावर किसे कहते हैं ?

उत्तर-जो जीव स्थावर नाम कमें के उदय से गमनागमन नहीं कर गके। जैसे एकेन्द्रिय जीव।

२२ प्र-एकेन्द्रिय जीव किसे कहते हैं ? उत्तर-जिसके घरीर (स्पर्णन) रूप एक दन्द्रिय हो । २३ प्र-स्थम एकेन्द्रिय किसे कहते हैं ?

उत्तर-जित एकेन्द्रिय जीवों का गरीर, शस्त्र, जल, अस्ति वाय, विष आदि से प्रभावित नहीं होता. जिन्हे सामान्य उदमाय नहीं जान सकते. सर्वज ही जानते हैं, ऐसे अत्यंत छोटे ब्दारीकतम्) जीवों को 'सुक्षम एकेन्द्रिय' यहते हैं।

२४ प्र-सादर एने रिव्रय किसे सारते हैं ?



३२ प्र.-आभ्यंतर निर्वृत्ति द्रव्येन्द्रिय क्या है ? उत्तर-श्रोतेन्द्रिय का आकार कदम्ब के फूल जैसा, चक्षु का आकार चंद्र मसूर की दाल जैसा, छाणेन्द्रिय का आकार तिल के पुष्प जैसा, रसनेन्द्रिय का आकार खुरपा जैसा और स्पर्यानेन्द्रिय का आकार नाना प्रकार का होता है। आभ्यंतर निर्वृत्ति द्रव्येन्द्रिय सब जीवों के समान होती है।

३३ प्र.-श्रोतेन्द्रिय किसे कहते हैं ? उत्तर-कान, जिसके माध्यम से घव्दत्व संबंधी ज्ञान हो । ३४ प्र.-चक्षुरिन्द्रिय किसे कहते हैं ?

उत्तर-चक्षु, जिसके माध्यम से रूपत्व संबंधी ज्ञान हो। ३५ प्र-- प्राणेन्द्रिय किसे कहते हैं ?

उत्तर-नाक, जिसके माध्यम से गंधत्व संबंधी ज्ञान हो। ३६ प्र.-रसनेन्द्रिय किसे कहते हैं ?

उत्तर-जिव्हा — जिसके माध्यम से रमत्व संबंधी ज्ञान हो। ३७ अ.-स्पर्यनेन्द्रिय किसे कहते हैं ?

उत्तर-जिस इन्द्रिय के माध्यम से मुख्यतया स्पर्गत्व संबद्धी आठ प्रकार का यथा योग्य ज्ञान हो ।

३८ प्र.-नो-इन्द्रिय किसे कहते हैं ? उत्तर-मन, जिससे चिनन-स्मरण आदि होता है। ३९ प्र.-स्थावर के कितने भेद हैं ?

उत्तर-पांच भेद-- १ पृथ्वीकाय, २ अप्काय, ३ तेजस्काय ४ वायुकाय और ५ वनस्पतिकाय ।

•			

४५ प्र.-तेजम्काय किसे कहते हैं ?

उत्तर-अग्नि ही जिनका शरीर हो, जैसे झाल की अग्नि विजली की अग्नि, वांस की अग्नि, काष्ठ की अग्नि, लोहे की अग्नि, ज्वान्त आदि गात लाख योनि है।

४६ प्र.-तेजस्काय का विशेष स्वरूप क्या है ?

उत्तर-नेडकाय का आयुष्य जघन्य अन्तर्मुहूर्त तथा उत्कृष्ट तीन रात-दिन का है। अग्नि की एक चिंगारी में असंख्याता जीव भगवान ने फरमाये हैं। तेजस्काय का वर्ण सफेद है, स्वभाव उष्ण और सठाण सुई के भार के समान है।

४७ प्र.-वायुकाय किसे कहते हैं ?

उत्तर-हवा ही जिन जीवों का शरीर हो । जैसे उक्किया घणवायु, तनवायु, पूर्ववायु, पश्चिम वायु, मंडलिया वायु आदि सात लाख योनि है ।

४८ प्र.-वायुकाय का विशेष स्वरूप क्या है ?

उत्तर-वायुकाय का आयुष्य जघन्य अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट तीन हजार वर्ष का है। एक फूंक से असंख्याता वायुकाय के जीवों की घात होना भगवान ने फरमाया है। वायुकाय का वर्ण हरा, स्वभाव चलना, संठाण ध्वजा के आकार का है।

४९ प्र .- वनस्पति काय किसे कहते हैं ?

उत्तर-वनस्पति ही जिन जीवों का शरीर हो। वनस्पति का वर्ण काला स्वमाव व संठाण नाना प्रकार का।

५० प्र.-वनस्पति के कितने भेद हैं ? उत्तर-दो भेद--१ सूक्ष्म और २ वादर ।



उत्तर-दो-सूक्ष्म और वादर । वादर निगोद में साधारण वनम्पति है जैसे — आलू, रतालु, लीलन-फूलन आदि ये व्यवहार राशि में है । सूक्ष्म निगोद के दो भेद है-१ व्यवहार राशि और २ अव्यवहार राशि ।

५७ प्र.-व्यवहार राशि किसे कहते हैं ?

उत्तर-जिमने एक बार भी अनादि निगोद को छोड़ कर पथ्योकायादि एवं यम आदि गनि पाई हो।

५८ प्र.-अव्यवहार राशि किसे कहते हैं ?

उत्तर-जो जीव अनंतकाल मे निगोद में ही पड़े हों, जिन्होंने कभी निगोद को नहीं छोड़ा हो, उन्हें 'अव्यवहार राशि' कहते हैं।

५६ प्र.-प्रत्येक बनस्पति किमे कहते हैं ?

उत्तर-जिसके एक दारीर में एक ही जीव हो जैसे — फल-कृष, आम अंतृर, केखा, बहु, पीपल, पत्ते, शास धाम्य आदि दम लाग योनि हैं। प्रत्येक वनस्पति का आयुग्य जपन्य अंत-मूहर्त और उक्षण्ट १० हजार वर्षका है।

६० प्र -बादर और सूक्ष्म कीन २ जीव है ?

उत्तर-पन्दी, अप्, तेउ, बाय और निगीद के जीव सूक्ष्म और यदर दोती प्रयाप के हीते हैं, आस सब जीव बादर ही होते हैं.

क्षण त्युरिके अञ्चनसम्बद्धाः सार्वे उसने निसीद में रिजने जी १८०

्रा १८८८ हो वे अपनास पर आ अध्ये दलने रिगोल **में अमे** १९८४ हो । १९८५ प्रदेश में अमन्यात श्रीतिमार्ग मुग्नमुक्त

उत्तर-जिनके दीवंकालीन संज्ञा हो अर्थात् मन पर्याति हो, उन्हें संज्ञी कहते हैं।

७० प्र.-असंज्ञी किसे कहते हैं ?

उत्तर-जिन जीवों के मन नहीं होता है, उन्हें असंजी कहते हैं। ७१ प्र.- संजी-असंजी जीव कहाँ-कहाँ है ?

उत्तर-मात्र पंचेन्द्रिय में संज्ञी (मन सिह्त) और असंजी (मन-रिहत) दोनों प्रकार के जीव हैं। शेप सभी जीव असंजी-मन-रिहत ही हैं।

७२ प्र.-पर्याप्ति किसे कहते हैं ?

उत्तर-आहार के पुद्गलों को दारीर, इन्द्रिय और दवासी-च्छ्वास रूप परिणमावे, भाषा-वर्गणा के पुद्गलों को वचन रूप में परिणमावे और मन-वर्गणा के पुद्गलों को द्रव्य मन, रूप परिणमावे, उस जीव की द्यांकित की पूर्णता को 'पर्याप्ति' कहते हैं (वर्गणा यानी पुद्गलों का समूह)।

७३ प्र.-किन जीवों में कितनी पर्याप्ति होती है ?

उत्तर-एकेन्द्रिय जीवों में आहार, शरीर, इन्द्रिय और इवासोच्छ्वास, ये चार पर्याप्तियें होती है। येइन्द्रिय, तेइन्द्रिय चडिरिन्द्रिय, और असंजी पंचेन्द्रिय में मन के अलावा पांच पर्याप्तियां होती है, संजी पंचेन्द्रिय में छहों पर्याप्तियां होती हैं।

७४ प्र.-छह् पर्याप्ति कौन २ सी है ?

उतर-१ आहार पर्याप्ति, २ शरीर पर्याप्ति, ३ इन्द्रिय पर्याप्ति, ४ श्वासोच्छ्वास पर्याप्ति, ४ भाषा पर्याप्ति और ६



उत्तर-मनः योग्य पुद्गलों को ग्रहण कर उन्हें मन हव में परिणित कर के छोड़ा जाता है। उस शक्ति की पूर्णता की मनःपर्याप्ति कहते हैं।

८१ प्र.-अपर्याप्त किसे कहते हैं ?

उत्तर-जिन जीवों में जितनी पर्याप्त होती है उतनी पूर्ण नहीं हुई हो, उनकों 'अपर्याप्त जीव 'कहते हैं। अपर्याप्त अवस्थ में जीव दो घड़ी से अधिक नहीं रहता है। जन्मांध या पागह मनुष्य अपर्याप्त नहीं कहा जाता, परन्तु 'दूपित पर्याप्ति' बाल कहा जाता है।

८२ प्र.-पर्याप्त किसे कहते हैं ? उत्तर-जो जीव अपनी पर्याप्ति पूर्णकर चुका हो, उसे पर्याप्त जीव कहते हैं।

८३ प्र.-नारकी किसे कहते हैं ?

उत्तर-जिसे नरक नामकमं का उदय हो। जो जीव अत्यंत पापकमं करते हैं। वे मर कर नरक में जाते हैं। नरक सात है। ६४ प्र.-सात नारिकयों के नाम क्या हैं।

टत्तर-१ धम्मा, २ वंशा, ३ शिला, ४ अंजना, ५ रिट्ठा, ६ मधा, ७ माधवती ।

८५ प्र.-सात नारको के गौत्र कीन २ से हैं ?

उत्तर-१ रत्नप्रमा, २ घकराप्रमा, ३ वालुकाप्रमा, ४ वंकप्रभा, ५ ध्रमप्रमा, ६ तमःप्रभा, ७ तमतमःप्रभा।

=६ प्र -तियंञ्च किसे कहते हैं ?

चत्तर-जिस के तियंच गति नामकर्म का उदय हो। जो जीव



९० प्र.-मनुष्य के कितने भेद हैं ?

उत्तर-३०३ भेद हैं-१५ कर्मभूमि, ३० अकर्मभूमि और १६ अंतरद्वीप। येतीनों मिल कर १०१, संज्ञी मनुष्य के अपर्याप्त और पर्याप्त के भेद मे २०२। इन २०२ की विष्ठादि अशुनि में उत्पन्न १०१ अपर्याप्त संमूच्छिम असंज्ञी मनुष्य। ये सव मिलाकर ३०३ भेद हुए।

९१ प्र-अंतर्हींप कितने और कहां है ?

उत्तर-अंतरहीप ५६ हैं। भरत क्षेत्र और एरवत क्षेत्र की मर्यादा करने वाले चूलहिमवंत पर्वत व शिखरी पर्वत के पूर्व-पश्चिम लवण-समृद्ध में डाढ्। आकार ८ अंश हैं। एक-एक करफ ७-७ अन्तर्द्वीप हैं।

६२ प्र.-कमंभूमि किसे कहते हैं ?

उत्तर-बहाँ असि, मिस, कृषि, बाणिज्य और जिल्पकला की प्रवृत्ति होती है । इसके १५ भेद हैं

इ. -कर्मं पृष्टि के पन्द्रह भेद कीन २ से हैं ?

उत्तर-पाँच भरत, पांच एरावत, और पांच महाविदेह-वृत्र १५ कर्म-भूमियां हैं। इनमें तीर्यंकर, चक्क्वीं, साधु-साध्यी बादि होते हैं।

९४ म -अकर्ष-नृति किने कहते हैं ?

उत्तर-प्रदा असि मसि आदि की प्रयोग नहीं होती है और गणपानी से ही निर्वाद होता है। यहां तीर्थकर आदि उत्पन्न तरी होते : स्वरस्वर और १५ महाघोष ।

१०२ प्र.-वाणव्यंतर देव के कितने भेद हैं ?

उत्तर-छट्वीस-१ पिशाच, २ भृत, ३ यक्ष, ४ राक्षस, ५ किन्नर, ६ किपुरुप, ७ महोरग, ६ गंधर्व, ९ आणपण्णे, १० पाणपण्णे, ११ इसिवाई, १२ भूयवाई, १३ कंदे, १४ महाकंदे. १५ कूटमाण्ड, १६ पयंगदेव (प्रेत देव) । दस त्रिजृम्भक देवों के नाम-१ अन्नजृम्भक २ पान जृम्भक, ३ लयन जृम्भक, ४ शयन जृम्भक, ६ पत्र जृम्भक, ७ पुष्प जृम्भक ८ फल पुष्प जृम्भक, ६ विद्या जृम्भक, १० अग्नि जृम्भक।

१०३ प्र.-ये जूम्भक क्यों कहलाते हैं ? उत्तर-क्यों कि ये सदा कीड़ा में लीन रहते हैं। १०४ प्र.-ज्योतियी देवों के कितने भेद हैं ?

उत्तर-दसभेद हैं-- १ चन्द्र २ सूर्य ३ ग्रह ४ नक्षत्र और ५ तारा ये पाँचों चर (चलने वाले) और पाँचों मनुष्य क्षेत्र के वाहर अचर (स्थिर रहने वाले) कुल दस भेद।

१०५ प्र.-वैमानिक देव के कितने भेद हैं ?

उत्तर-दो भेद — १ कल्पोपपन्न और २ कल्पातीत । १०६ प्र.-कल्पोपपन्न किसे कहते हैं ?

उत्तर-जहाँ इन्द्र, सामानिक, त्रायस्त्रिश आदि छोटे-वड़े का भेद हैं।

१०७ प्र.-कल्पातीत किसे कहते हैं ? उत्तर-अहमिन्द्रों को अर्थात् जिनमें छोटे-बड़े का भेद न हों । १०८प्र.-कल्पोपपन्न के कितने भेद है ?



हुआ तो संसार में मात्र अभव्य जीव ही रह जायेंगे ?

उत्तर-नही, ऐसा कभी नहीं होगा। राजा होने की योग्यता वाले सभी राजा हो जाएँ ऐसा नियम नहीं है।

१४५ प्र.-कोई उदाहरण देकर समझाइये ?

उत्तर-जैसे मिट्टी और रेत में स्वभाव से ही भिद है कि मिट्टी से घड़ा वन सकता है, किंतु रेती से नहीं वन सकता। इसी प्रकार भवी व अभवी में स्वभाव से ही भेद हैं कि भव्य जीव कमें से मुक्त हो सकते हैं, अभव्य जीव नहीं। संसार की सभी मिट्टी से घड़ा बन सकता है, परन्तु जिस मिट्टी को कुम्हार नाक आदि का योग मिल जाता है, वही मिट्टी घड़ा रूप ही गकती है। इसी प्रकार जिन भव्य जीवों को सुदेव, सुगुरु व मुधमं का योग मिल जाता है, वे जीव सम्यग्ज्ञान, सम्यग्दर्शन और गम्यग्चारित्र से कमं-बंधन को तोड़ कर मुक्त हो सकते है, सभी नहीं।

१४६ प्र -लोक में भव्य जीव अधिक हैं या अभव्य ? इसर-अभव्य जीव में भव्य जीव अनंत गुण अधिक हैं। १८७ प्र.-अभव्य जीव क्या जैन धर्म प्राप्त करते हैं?

उत्तर-वर्धभन्य जीव भी श्रावक और माधुजी के ब्रत धारण गरते हैं सुत्र मिखांत पर्ते हैं, तथा अनेक प्रकार की क्याएं भी करते हैं, परमु उनकी सम्यय्ज्ञान, सम्यग्दर्शन च सम्यग्-धारिय की प्रार्थित नहीं होती। जानी की दृष्टि में ये अज्ञानी वर्षिण्या भी हैं और उनका चारित्र सुम नध का कारण है।

१४८ प्र-वे पर्व वा पालन करते हैं। तो क्या उसका फल

डत्तर−नहीं, वे इतने मुध्म हैं कि नर्म-नक्षुओं ^{मे नहीं} देखे जाते ।

१५४ प्र.-मिट्टी तथा पानी के योग से कौनसे जीव उत्पन्न होते हैं ?

उत्तर-मिट्टी तथा पानी के योग से वनस्पति के तथा वेड्-न्द्रिय से पंचेन्द्रिय तक के जीव उत्पन्न होते हैं। परन्तु वे समू-च्छिम गिने जाते हैं।

१५५ प्र.–सब जीव मूल स्वरूप में समान है, या छोटे-वड़े ? उत्तर–मूल स्वरूप में तो सभी जीव समान हैं, परन्तु कर्म रूपी उपाधि से बड़े-छोटे गिने जाते हैं ।

१५६ प्र.-जीव का कोई घात करना चाहे, तो हो सकता है या नहीं ?

उत्तर-नहीं, जीव अमर है जीव कभी नहीं मरता। १५७ प्र.-जीव नहीं मरता तो पाप कैसे लगता है ?

उत्तर—जीव के अत्यंत प्रिय प्राणों को नप्ट कर दुःख उत्पन्न करने से पाप लगता है ।

१५ प्र.-सब जीव समान हैं, फिर एकेन्द्रिय को मारने से कम और मनुष्य को मारने से अधिक पाप क्यों लगता है?

उत्तर-जीवों के प्राणादि शक्तियों के विकास में तारतम्य होने से पाप में अंतर होता है। मारने वाले का अज्ञान और कपायिक भाव पाप के बंध में मुख्य है। त्रस प्राणियों के घात में भावों की मिलनता प्रायः अधिक होती है। उत्तर-जीवों के उत्पन्न होने के भिन्न २ म्थानों को 'जीव-योनि' कहते हैं।

१६४ प्र.-जीवों के उत्पन्न होने की 'जीव-योनि' कितनी ? उत्तर-जीव-योनि चीरासी लाख है—७ लाख पृथ्वीकाय, ७ लाख अप्काय, ७ लाख तेउकाय, ७ लाख वायुकाय, १० लाख प्रत्येक वनस्पति काय, चौदह लाख साधारण वनस्पति काय, २ लाख वेइन्द्रिय, २ लाख तेइन्द्रिय, २ लाख चउरेन्द्रिय ४ लाख देवता, ४ लाख नारकी, ४ लाख तिर्यच पंचेन्द्रिय, और १४ लाख मनप्य।

७+७+७+७+१०+१४+२+२+२+४+४+४+१४ = द४ लाख १६५ प्र.-जीव के और भी कोई नाम है क्या ?

उत्तर-प्राण, भूत, सत्व, आत्मा, प्रभृति, आदि अनेक नामों से भी पहिचाना जाता है।

१६६ प्र.-जीव की मुक्ति कौनसे भव में होती है ? उत्तर-मनुष्य-भव में।

१६७ प्र.-जीव नहीं मरता, तो मृत्यु होने पर कहाँ जाता होगा ?

उत्तर-जीवन में जैसे शुभाशुभ आचरण करके जिस प्रकार णुभाशुभ कर्म का संचय करता है, वैसे ही स्थान में जाकर उत्पन्न होता है।

१६८ प्र.-एक जीव के प्रदेश कितने हैं ? उत्तर-लोकाकाश समान असंख्यात । १६९ प्र.-वे प्रदेश पृथक् २ होते हैं या नहीं ?

ानर किसमें प्रतिज्ञण कोर्ग कीर्ग होते का पर्म ही ^{तथा} जो भगिर नामकर्ष में उत्पन्त हो अवदा जा मा किसके ¹⁹⁴ पुत्रे मुक्ति किसी को भीगता है, उसे धरीर कहते हैं।

१७६ म.-गरीर हितन प्रकार के हैं ?

उत्तर-पाँच । १ औदास्कि असर, ५ तेविय असरे । भारास्क धरीर, ४ तेवस् असर और ५ कार्मण असरे ।

१७७ प्र.-भीवारिक भरीर किमे कहते हैं ?

उत्तर-१ दुर्गधमम तथा मण्ने वान पनत माम हुन् विस् में बना घरीर, २ मर्वश्रेष्ठ मार पृद्गलों ने बना घरीर; विन तीर्थकरीं, गणधरों का घरीर, ३ वैकिस और आठारक की अविश्व अमार पुद्गलों में बना घरीर, जैसे मामान्य तिर्थन मनुष्यों की घरीर, ४ अवस्थित एप से सबसे बड़ी अवगाहना (कद, लम्बार्ट, चौड़ाई, ऊँचाई) बाला उदार (मोटा) घरीर जैसे वनस्पति का घरीर, ५ प्रदेश अल्प किन्तु अवगाहना बड़ी ऐसा घरीर जैसे भिण्डी का शरीर।

१७ = प्र.-वैक्रिय दारीर किसे कहते हैं ?

उत्तर-१ सुरूप-कुरूप, एक-अनेक, छोटा-बड़ा, हलका भारी, दृश्य-अदृश्य आदि अनेक रूपों में परिणत होने वाल शरीर, २ दुर्गधमय तथा सड़ने वाले रक्त, मांस, हड्डी आहि

से रहित शरीर की वैकिय शरीर कहते है।

१७९ प्र.-बाहारक शरीर किसे कहते हैं ?

उत्तर-अन्यत्र विराजमान केवली भगवान की सेवा ह

उत्तर-जब तक जीव कर्म से विमुक्त न हो, तब तक पर-तंत्र है और विमुक्त हो जाने पर जीव स्वतंत्र है।

१८६ प्र.-एक जीव के पास कर्म रूपी कितने परमाण् पुद्गल होते हैं ?

उत्तर-अनंतानन्त ।

१८७ प्र.-जिस समय कर्म बंधे या छूटे तब तक एक समय में कितने परमाणु पुर्गल होते हैं ?

उत्तर-अनंत।

१८८ प्र.—जीव जब स्थृल शरीर से निकल कर दूसरी ^{गति} में जाता है, तब उसकी गति टेढ़ी रहती है या सीधी ?

उत्तर-सीधी और टेढ़ी-दोनों प्रकार की।

१८६ प्र.- किसी जीव को मजबूत काँच या छोहे की की^{ठी} में बंद करदे, तो भी जीव निकल सकेगा ?

उत्तर-हाँ, स्यूळ घरीर की छोड़ कर उसका निकल^न सर्वेथा सरल है।

१९० प्र.-दो सूक्ष्म बरीर और कर्म का बड़ा भारी समूः जीव के साथ होते हुए भी बंद कोठी में से जीव कैसे निकर सकता है?

उत्तर-जीव के कर्म और दो गरीर इतने सूक्ष्म होते हैं कि किसी भी ठोग और तरल पदार्थ में से निकल सकते हैं। अग्नि बादर होते हुए भी लोहे में प्रवेश कर जाती है। ये तो अग्नि से महत सूक्ष्म है। बाब जैगी दृद्तम कीठी में रहे हुए छिद्र अपने

उत्तर-यहाँ से १३ डेड रज्जू यानी असंस्थात योजन जें जाने के बाद पहला व दूसरा देवलोक आता है। दोनों मि कर चन्द्रमा के समान गोल है, जिनमें दक्षिण और का आध भाग पहला 'सीधर्म' देवलोक व उत्तर की ओर का दूस आधाभाग 'ईंगान 'देवलोक है, जो पहले से हथेली के त की तरह ऊँचा है। वहां से असंस्थात योजन (ढाई रज्जू) ई नीमरा और चौथा दो देवलोक चन्द्रमा जैसे गील आकार में है जिनमें दक्षिण दिशा का भाग 'मनत्कुमार 'देवलोक है और उत्त[ा] दिशा का भाग 'माहेन्द्र' देवलोक है। वहाँ से असंस्थात योजर (११ रज्जू) ऊपर पांचवां ब्रह्म देवलोक है। वह परिपूर्ण वह आकार में हैं।वहाँ से असंख्यात योजन (अई रजजू) पर छठा 'लान्तक 'देवलीक है, वह भी चन्द्रमा जैसा गील है। वहाँ से असंख्यात योजन ऊँचे (ः रज्जू पर) सातवाँ 'महायुक' देवः लोक है, वह भी पूर्ण गोल है। बहाँ से असंस्य योजन ऊँचे (४ रज्जू पर) आठवां 'सहस्रार' देवलोक है। वह भी पूर्ण गील है। वहाँ से असंस्थात योजन ऊँचे ('ई रज्जू पर) नवयाँ 'आणत व दनवां 'प्राणत ' ये दो देवलोक साथ-साथ ही हैं, दोनों मिल कर चन्द्रमा जैमे गोल हैं, दक्षिण दिशा में नवमा व उत्तर दिशा में दमर्या देवलोक है। यहाँ से असंस्य योजन ऊँचे (पाँच रजजू पर) ग्यारहर्वा 'आरण 'व बारहर्वा 'अच्युत ' देवलोक है। दोनों मिल कर चंद्रमा जैसे गोल हैं। दक्षिण की ओर आरण व उत्तर में अच्यूत है।

१८७ प्र.-देवलीक कितने बहे हैं ?

देवलोक आते हैं ?

उत्तर-दूसरा, चीथा,पाँचवाँ, छठा,सातवाँ, आठवाँ, दस^{र्वा} य बारहवाँ । इस प्रकार आठ देवलोक सीध में आते हैं ।

२०२ प्र.-वैमानिक देवों में आयु ऋद्धि-सिद्धि व मुन समान होते हैं, या न्यूनाधिक ?

उत्तर-समान नहीं, न्यूनाधिक है। सबसे कम आवृ ऋदि वगैरा पहले देवलोक में, इससे ज्यादा दूसरे में व इस^{हे} अधिक तीमरे में। इस तरह से उत्तरोत्तर बढ़ते हुए बारहवीं देवलोक में सबसे ज्यादा आयु है।

२०३ प्र.-तीन किल्विपिक देव कौन २ से हैं ?

उत्तर-१ जिन किल्विषक देवों की स्थित तीन पत्योपम की है, वे 'त्रिपत्योपमिक' (तीन पिल्या) कहलाते हैं। वे जिनकी स्थित तीन सागरीपम की होती है, वे 'त्रिसागरिक' (तीन सागरिया) कहलाते हैं और ३ जिन किल्विषक देवें की स्थित तेरह सागरीपम की है, वे 'त्रयोदण सागरिक' (तेरा मागरिया) कहलाते हैं।

२०४ प्र.-तीन किल्विपी देव कहाँ रहते है ?

उत्तर-तीन पिलया देवों के विमान ज्योतियी देवों के अपर और पहले (सींधमें) व दूसरे (ईंशान) देवलोक के नीचे के प्रतर भाग में है। २ तीन सागरिया किल्विपक देव दूसरे देवलोक में अपर, तीगरे और चौये देवलोक के नीचे के प्रतर भाग में रहते हैं। ३ तेरह गागरिया देवों के विमान छठे देवलोक के नजरीक नीचे के भाग में है।

पनि देव रहते हैं, तिरछे छोक में वाणव्यंतर और ज्योतिणी और अध्यंत्रोक में वैमानिक देव रहते हैं।

२२० प्र.-गवनपति देव अधोलोक में कहाँ रहते हैं?

उत्तर-पहली रत्नप्रभा नामक नरक में १३ पायड़े के व

१२ आंतरे हैं हैं। इन बारह आंतरों में से पहला व दूसरा

उस प्रकार दो आगरे खाली है। शेष १० आंतरों में दस जाति

क नवनपति देव पृथक २ रहते हैं।

२२१ प्र.-भवनपति देव और पहली नरकके नारकी ^{क्षा} गाथ ही रहते हैं ?

उत्तर-नहीं, भवनपति देव तो पाथड़ों के ऊपर के भाग में पोलार में (जिसको भवन कहते हैं) रहते हैं तथा नार्क र जीव पाथडों के मध्य की पोलार में रहते हैं।

२२२ प्र-प्रत्येक पापडे की लम्बाई-सोटाई व मीटाँ िल्ली होती और उसका आकार कीमा होगा ?

्रात्तर-त्यस्यादे और बोद्धादे असरयात सीमान की तर्ष साराहित के सीपन की है। उसका आकार पद्दी के पार्ट केस टेटर है।

५२३ ए -णवता के दीता में सीता किसी है है



२३१ प्र.-परमाधामिक देवीं के क्या २ कार्य हैं ?

उत्तर-१ अम्ब-असुर जाति के देव नारक जीवों को अंत्रा आकाश में ले जाकर एकदम नीचे गिरा देते हैं।? अम्बरीप—नारकी जीवों के छुरी आदि से छोटे-छोटे टु^{कड़े} करके भाड़ में पकने योग्य बनाते हैं। ३ श्याम - रस्ती या लात घूँसे आदि से नारक जीवों को पीटते हैं और भयंकर म्यानों में डाल देते हैं। ४ शवल — शरीर की आंते नरें और कलेजे आदि को वाहर खींच लेते है। ५ रीद्र — भाला में और गिवत आदि शस्त्रों में नारकी जीवों को पिरो देते हैं। ६ महारीद्र – नारकी जीवों के अंगोपांगों को फोड डालते हैं। ७ काल—नारक जीवों को कडाई आदि में पकाते हैं। ८ महाकाल - नारक जीवों के मांस के टुकड़े-टुकड़े करते है और उन्हें खिलाते हैं। ९ असिपत्र—वैकिय शनित द्वारा असि (तलवार) के आकार वाले पत्तों से युक्त वन की विक्रियाँ करके उसमें बैठे हुए नारकी जीवों के ऊपर तलवार सरीखें पत्ते गिरा कर तिल-तिल जितने छोटे-छोटे ट्कड़े कर डालते हैं। १० धनुप-विक्रिया निर्मित धनुप से वाण छोड़ कर नारकी जीवों के कान आदि काट डालते हैं। ११ कुम्भ-नलवार द्वारा काटे हुए नारकी जीवों को कुम्भियों में पकाते है। १२ बालुक —वैकिय अनित के द्वारा बनाई हुई कदम्ब ृष्य के आकार वाली अयवा वच्च सरीखी बालू रेत में नारकी त्रीवों को चनों की तरह भूनते हैं। १३ वैतरणी - वैकिय



उत्तर-मूर्यं के विमान से।

२३९ प्र.-मूर्य में रहने वाले देवों को कैसे देव कहते हैं?

उत्तर-ज्योतिषी।

२८० प्र.-ज्योतिषी देव कितने प्रकार के हैं ? जत्तर-पांच- १ चन्द्र, २ सूर्य, ३ ग्रह, ४ नक्षत्र और १

तारा ।

२४१ प्र.-कुल देव कितने हैं ? उत्तर-असंस्थात ।

२४२ प्र.-ज्योतियी में देवों की संख्या अधिक है या देवी की ? जनर-देवियों की संख्या अधिक है ।

२८३ प्र.-जीव के ५६३ भेदीं में मे ज्योतियी देवीं के

चित्रते भेद हैं ? जनर-वीस--चन्द्र, गूर्य, यह, नक्षत्र और तारा । ये पीव

चर और पान अचर मिल कर दस भेद हुए। इन दस के अप चर्लाल और पर्याल, कुल २० भेद।

२४४ प्राप्ते सब फिस लोक में है ? इसर-जिल्हा लोक में ।

र्रेट प्र-जिन विमानी की हम देखते हैं, वे सब चर हैं या राजार उत्तर-आठ सी अस्सी (८८०) योजन ।
२५४ प्र.-नक्षत्र मण्डल कितने ऊँचे है ?
उत्तर-आठ सी चौरासी (८८४) योजन ।
२५५ प्र.-युघ कितनी ऊँचाई पर है ?
उत्तर-आठ सी अठासी (८८८) योजन ।
२५६ प्र.-गुफ कितना ऊपर है ?
उत्तर-आठ मी इक्यानवे (८९१) योजन ।

२५७ प्र.-वृहस्पति कितना ऊपर है ? उत्तर-आठ सी चौरानवे (=९४) योजन । २५८ प्र.-मंगल कितना ऊपर है ?

उत्तर-श्राठ सो सत्तानवे (८६७) योजन । २५६ प्र.-शनिश्चर कितना ऊपर है ?

उत्तर-नी मी (६००) योजन । ६६० प्र.-मय ज्योतियी मिला कर ऊँचाई क्षेत्र में है ?

दतर-तिरछा लोक में मेर पर्यंत के समभूमि भ योजन से २०० योजन तक यानी ११० योजन सं इयोजियी देवों के जिमान है। तिरछा क्षेत्र तो असंस्था

तिरछा लोक में व्यंतर दे

२६९ प्र-तिरेटा लोग का आकार केंगा है है उत्तर-गोर चनकी के पाद प्रेसा । २६२ प-तिरटा लोग की लग्बाई व कॅनाई है देवों के नगर नहीं होते है।

२६७ प्र.-वाणव्यंतर देवों के कुल कितने भेद हैं ? उत्तर-सोलह--(पिशाचादि आठ व्यंतर और आण्प्पण आदि आठ गन्धर्व)

२६८ प्र.-इन देवों को वाणव्यंतर क्यों कहते हैं?
 उत्तर-ये देवता तिरछा लोक में रहते हैं और उनका
स्थान, गिरि, गुफा, वृक्ष, इमशान या उजाड़ भूमि में हैं। ये
कुनूहल-प्रिय रहते हुए वन में रहना पसंद करते हैं, इसिलये
वाणव्यंतर कहलाते हैं। विविध अंतरों में रहने के कारण इन्हें
'व्यंतर' कहते हैं।

२६६ प्र.-विजृम्मक देव कितने प्रकार के हैं ? उत्तर-दस-१ अन्नजृम्मक — भोजन के परिमाण की बढ़ाना, वटाना, सरस करना, नीरस करना आदि शक्ति रखने वाले !

२ पाण जृम्भक — पानी को घटाने या वढ़ाने वाले देव।

३ वस्त्र जृम्भक — वस्त्र को घटाने-बढ़ाने की शिवत वाले।

४ लयण जृम्भक — घर आदि की रक्षा करने वाले।

९ रायन जृम्भक — सय्या आदि की रक्षा करने वाले।

६ पुष्प जृम्भक — फूलों की रक्षा करने वाले।

७ फल जृम्भक — फलों की रक्षा करने वाले।

- फल-पुष्प जृम्भक — फूलों और फलों की रक्षा करने वाले।

६ विया जृम्भक — विद्याओं की रक्षा करने वाले देव।

१० अग्नि जृम्भक — सामान्य रूप से सभी पदार्थी की

इन २६ के अपर्याप्त और पर्याप्त)

२७८ प्र.-वाणव्यंतर देवों में इन्द्र कितने हैं ? उत्तर-वत्तीस (हर जाति के उत्तर व दक्षिण के दो दो

इन्द्र होते हैं)।

२७६ प्र.-इन्द्र किसे कहते हैं, और ये कुल कितने होते हैं? उत्तर-देवों के अधिपति को 'इन्द्र' कहते हैं और वे कुल ६४ / है।

ं ज्योतियों में असंख्यात इन्द्र हैं, किन्तु यहाँ समुच्चय दो इन्द्र गिने गये हैं।





उत्तर-जो जीव और पुद्गलों को अवकाश (स्था^त) वह आकाशास्तिकाय है। जैसे--दूध में चीनी का दूर्य आकाश में विकाश--जैसे भीत खूँटी की स्थान देती है।

े ८ प्र.-लोक किसे कहते हैं ?

उत्तर-'लोक्यते इति लोकः' अर्थात् जिसमें धर्माति अधर्मास्तिकाय, जीव आदि द्रव्य हों, वह 'लोक ' कहलात

९ प्र.-अलोक किसे कहते हैं ?

उत्तर-जिसमें आकाश के अतिरिक्त किसी द्रव्य का अहि न पाया जाय।

१० प्र.-लीक के कितने भेद हैं ?

उत्तर-लोक के तीन विभाग हैं--१ अधीलोक, २ ^म लोक और ३ उध्वंलोक।

११ प्र.-लोक का आकार कैसा है ?

उनार-पाँव फैला कर और कमर पर हाथ राम कर है पुरत के आकार जैसा। भगवती सूत्र में कहा है कि जैसे जमीत पर एक बकोरा उलटा रुग कर उसके उसर दूसरा वा संध्या रख दिया जाय और उस पर तीसरा झकोरा फिर उ रम दिया जाव तो जैमा आकार अनता है, बैमा ही ^आ 8000

१२ म -लेक विस्तान बदा है ?

उत्तर-चीरत राज्यमाण है। उत्तर और द्विण में ार राज है एवं हो रेडिंग्स में भीकृति मुख भाग में १३ प्र.-राजू का परिमाण क्या है ?

उत्तर-एक हजार भार का गोला कथ्वंलोक से इन्द्र या कोई देव जोर से नीचे फैंके, वह छह महिने, छह दिन, छह प्रहर छह घड़ी, छह पल में जितनी दूर जावे, उसको एक राजू क्षेत्र कहते हैं।

१४ प्र.-भार का परिमाण क्या है ?

उत्तर-३, ८१, १२, ९७० तीन करोड़ इक्यासी लाय भारह हजार नी सौ सत्तर मन का एक 'भार' होता है।

१५ प्र.-नीचा लोक फहाँ से शुरू होता है ?

उत्तर-मेरु पर्यंत के पास की समभूमि में २०० योजन नीचे में अधोळोक शुरू होता है।

१६ प्र.-क्रॅंचा लोक कहाँ से प्रारम्म होता है ?

उत्तर-मेरु पर्वत के पास की समतळभूमि से ती सी योजन क्षेत्र में ही ऊँचा लोक प्रारम्भ होता है ।

१७ प्र-मध्यलीक (तिरहा लोक) कहा हैं ?

उत्तर-उर्ध्वकोक से नीचे और अधीलोक से कार १८०० (अटरह सी) योजन की मोटाई वाला १ राष्ट्र लक्ष्या-योहा विरक्षा लोक है।

१४ प्र-नीति लीक म कीन रहते हैं। इतर-नेवदशभी देवता और नार्यो । १६ प्र-प्रादेशिक म कीन रहता है। उतर-वैद्यानिक देव ।

ं गामागृत किटने हैं। यह अगृत सदाकाल समान नहीं होता। इसम उस काल के मन्त्यों द्वारा कृषः नालाब, बन, प्रासादः रच पाप आदि नामें जाने हैं।

चर रहि के काकणी प्रस्त की एक एक कीर जिस्ती कीई इ. हे हैं असने माप को 'अलेघोमक' कहते हैं। यह अलेघाए^ड इट एउ महाबीर के अहल से अर्घ होता है। इससे आरो गीत इ. हे प' के उचनाहना नायी आसी है।

इस्कान का हजार मुणा करने से 'श्रमाणांगुल' हीती है जिल्लार सम्बद्ध कर्माणार, पानाहकलय, प्रवन, नर्गात कर देवला किलार निजय भरताहि द्वाप, सम्द्रादि की कहार के इस्ताह लोग स्तर्ग है। जो तल्लु प्रमाण अगत कहार के किलार महिल्ला है। जो कल्लु प्रमाण कर देवलार महिल्ली किला किला के कर स्वत्राहर के बार कान का महिल्ली पूर्ण कर्म कर कर है। इस्ताहर के किला सम्बद्ध के एक प्रमाण

The second of the second

and the second of the second o

समुद्र हैं और अंत में स्वयंभूरमण समुद्र है। (मेरू पर्वत हैं के सिवाय जितने शाण्वत पर्वत है, वे पृथ्वी में एक हिस्स होते है और ऊपर चार हिस्सा। इस हिसाव से मानुपीत पर्वत भूमि में ४३०। योजन होना चाहिए)।

२७ प्र.-अर्घ्यलीक में सब मे अपर (लोक का जहाँ अन् होता है) क्या है?

उत्तर-अध्येलोक में सबसे अपर सिद्ध भगवान है। सि शिला से अपर ४ कोन लोक है। अंतिम कोम के अपर के छ भाग में सिद्ध भगवान है।

२८ प्र.-पृद्गलाग्तिकाय का क्या अर्थ ?

उत्तर-गड्ने, गलने, मिलने, भिन्न होने के स्वभाव बार अजीव पदार्थ है जो पुद्गल और पुद्गलों का समूह है, वह पुद्ग लाग्तिकाय । यह वर्ण, गध, रग और प्यज्ञी सुवत है। बाद का दृष्टात-बादल के गमान गिलने और विष्युत्ते है।

ष्टात−बादल के संगान मिलते और बिरार्त है । २९ प्र −पुदसल के सुख्य भेद कितने हैं ?

इतर-सार-१ रक्ष्य, २ देश, ३ प्रदेश और ४ परमाणु ३० प्र.-रुग्य किसे कहते हैं ?

उत्तर-परमाण्डी के समृद्य की रक्षंत्र कारते हैं अथव अतेर प्रदेश वर्ष एक पर द्रव्य की रक्षंत्र परते हैं। पैसे -प्रतेश बाबी (देशी) ने दसा हुआ भी तिवृर का प्रकार्श सहस्

३८ य -र रब देश बचा है हैं।

प्रतिर अपस्य विद्या क्षेत्र सुरुष के समझ में परे हैं

सोलह (१, ६७, ७७, २१६) आविलका का एक मृहूर्त (दी घड़ी = ४८ मिनट) होता है।

४७ प्र.-पक्ष किसे कहते हैं ? उत्तर-पन्द्रह दिनों का एक पक्ष होता हैं। ४८ प्र.-मास किसे कहते हैं ?

उत्तर-दो पक्ष का एक मास होता है।

४६ प्र.-कितने मास की एक ऋतु होती है ? उत्तर-दो मास की एक ऋतु होती हैं।

५० प्र.-एक वर्ष की कितनी ऋतु होती हैं ? उत्तर-छह--१ हेमंत, २ शिशिर, ३ वसंत, ४ ग्री^{ट्म, प्र}

वर्षा, और ६ शरद।

५१ प्र.-अयन किसे कहते हैं ?
उत्तर-अयन अर्थात् सूर्य का उत्तर या दक्षिण जाना।
५२ प्र.-एक अयन कितनी ऋतु का होता है ?
उत्तर-तीन ऋतु का एक अयन और दो अयन का एक
वर्ष होता है।

५३ प्र.-एक वर्ष कितने मास का होता है ? इत्तर-वारह मास का एक वर्ष होता है । ५४ प्र.-युग कितने वर्षों का होता है ? इत्तर-पाँच वर्ष का एक युग होता है । ५५ प्र.-पत्योपम किसको कहते हैं ? इत्तर-असंस्थाता पूर्व का एक पत्योपम होता है । एक



वाले, ८ मण्यंगा — रत्नजिं त आभूपण देने वाले, ९ गेहा-कारा — विविध प्रकार के भवनों में परिणत होने वाले (मकान की तरह आश्रय देने वाले), १० अणियाणा—वस्त्रादि देने वाले। ६० प्र.—उत्सिंपणी काल किसे कहते हैं ?

उत्तर-जिस काल में जीवों के सहनन और संस्थान क्रमशः अधिकाधिक शुभ होते जाय, आयु अवगाहना बढ़ती जाय तथा उत्थान, कर्म, वल, वीर्य, पुरुपकार और प्राक्रमकी वृद्धि होती जाय, यह 'उत्सिपिणी काल' है। इस काल में वर्ण, गंध, रस और रपर्श भी क्रमशः शुभ होते जाते हैं। वह दस कोडाकोड़ी सागरोपम का होता है।

६१ प्र.-अवसर्पिणी काल किसे कहते हैं ?

उत्तर-जिस काल में शरीर की अवगाहना, बल, आयु आदि घटते जाय तथा जत्यान, कर्म, बल, बीर्य, पुरुषकार और पराक्रम की कभी होती जाय वह 'अवसपिणी काल' है। यह दस कोडाकोड़ी सागरीपम का होता है।

६२ प्र.-अवसर्पिणी काल में कितने आरे होते हैं ? उत्तर-छह- १ सुपम-सुपम, २ सुपम, ३ सुपम-दुपम, ४ दुपम-सुपम, ५ दुपम, ६ दुपम-दुपम ।

६३ प्र-उत्सिपणी काल के कितने आरे हैं ?

उत्तर-दमके भी छह आरे हैं, किन्तु अवसर्पिणी काल के आरों से उन्टे कम से हैं—

१ दुपम-दुपम, २ दुपम, ३ दुपम-सुपम, ४ सुपम-दुपम,

पुद्गल-परावर्तन किये होंगे ?

उत्तर-अनंत।

६८ प्र.-एक कालचक में कुल कितने आरे हैं ? उत्तर-छ: अवसर्पिणी काल के एवं छ: उत्सर्पिणी काल के कुल वारह आरे होते हैं।

६६ प्र.-बारह आरे कहाँ वर्ततें हैं और इनका क्या भाव है? उत्तर-पाँच भरत और पाँच एरवत के १० क्षेत्रों में १२ आरे वर्तते हैं। अवसर्पिणी काल में वर्ण, गंध, रस और स्पर्श तथा जीवों के आयुष्य अवगाहना आदि घटते जाते हैं और उत्सर्पिणी काल में क्रमशः बढते जाते हैं।

७० प्र.-अवसर्पिणी काल के छह आरों का काल परिमाण क्या है ?

उत्तर-अवसर्पिणी काल के छह आरे-जिनमें प्रथम आरा चार कोड़ाकोड़ी सागरोपम का, दूमरा तीन कोड़ाकोड़ी सागरो-पम का, तीसरा दो कोड़ाकोड़ी सागरोपम का, चीथा एक कोड़ाकोड़ी सागरोपम में वयालीस हजार वर्ष कम, पाँचवाँ आरा इक्कीस हजार वर्ष और छट्टा आरा भी २१ हजार वर्ष का-कुल दस कोड़ाकोड़ी सागरोपम के होते हैं।

७१ प्र.—उत्सर्पिणी काल के आरों का काल परिमाण क्या हैं ? उत्तर-प्रथम आरा २१ हजार वर्ष, दूसरा भी २१ हजार वर्ष, तीसरा आरा एक कोड़ाकोड़ी सागरोपम में वयालीस हजार वर्ष कम, चौया आरा दो कोड़ाकोड़ी सागरोपम का,



में और उत्सिपिणी के प्रथम आरे के अन्त में व दूसरे आरे के प्रारंभ में दुःख प्रधान है।

अवसर्पिणी के छठे बारे के अंत में / व उत्सर्पिणी के प्रथम

आरे के प्रारंग में तो दुःख ही दुःख है।

७३ प्र.—यहाँ अब कीनसा काल व आरा वर्त रहा है ? उत्तर—अवसर्पिणी काल का पाँचवां आरा। ७४ प्र.—पर्याय किसे कहते हैं ?

उत्तर-अवस्था जो पलटती रहती है - गुण के विकार को 'पर्याय' कहते हैं अर्थात् जो द्रव्य के समान सदा स्थिर व रह कर भिन्न २ रूप में परिणत होती रहे।

७५ प्र.-पर्याय के कितने भेद है ?

उत्तर-दो-१ युगपद् भावी-एक साथ होने वाली और २ कमभावी-कम से होने वाली।

७६ प्र.-गुण और पर्याय में क्या भेद है ?

उत्तर-गुण केवल द्रव्याश्रित होते हैं और पर्याय उभया श्रित-गुण और द्रव्य में मिली हुई होती है, किन्तु किसी अपेक्षा से गुण को भी पर्याय कहा है।

७७ प्र.-पर्याय के कितने भेद हैं ? उत्तर-दो व्यंजन-पर्याय और द्रव्य-पर्याय। ७८ प्र.-व्यंजन-पर्याय किसे कहते हैं ?

[†] अवसर्विणों के छठे आरे के समाध्व होते ही उत्सर्विणों का प्रथम आरा मारंभ होता है।

८६ प्र.-धीव्य किसे कहते हैं ?

उत्तर-पर्यायों के बदलते रहने पर भी किसी रूप में द्रव्य का नित्य बना रहना।

८७ प्र.-गुण किसे कहते हैं ?

उत्तर-द्रव्य की विशेषता—जो द्रव्य के आश्रित हो अर्थात् द्रव्य के गभी अंदों तथा दशाओं में स्थिर रहे।

दद प्र.-गुण कितनी प्रकार के होते हैं ?

उत्तर–दो प्रकार के**—१** सामान्य गुण और २ विशेष गुण।

८६ प्र.-गामान्य गुण किसे कहते हैं ?

उत्तर-जो मामान्यतया सभी द्रव्यों में रहे। जैमे-अस्तित्व।

९० प्र.-विदोषगुण किमे कहते हैं ?

उत्तर-तो सभी द्रव्यों में न रहे, किसी विशेष द्रव्य में ही रहे । जैसे-जीव में भान ।

५१ प्र.-सामान्य गुण कितने हैं?

उत्तर-सामान्य गुण अनेक हैं, किन्तु उनमें मुख्य छह हैं-१ अन्तित्व, २ वस्तुत्व, ३ द्रथ्यत्व, ४ प्रमेयत्व, ५ अगुगळपुत्व और ६ प्रदेशकाव।

• र प्र -श्रम्यत्य गण किंग गहते हैं ?

उत्तर-विसंधे कारण द्रव्य गदा द्राप्तित रहे प्रस्ता कभी नथा न हो।

र इ. या - योगपान गुला विशे कार्यः है ?

उत्तर-चित्र गुण के गारण द्वास शिरी भी आप का विशेष



आठ स्पर्शों में से प्रत्येक स्पर्श में ५ वर्ण, ५ रस, २ गंध ६ स्पर्श श्रीर ५ संस्थान ये २३ इस तरह ८ स्पर्शों वे =×२३ = १=४ एक सौ चौरासी भेद होते हैं। इस तरह १००+१००+४६+१००+१=४ = ५३० ये कुल पाँच सं तीस भेद रूपी अजीव के हुए।

२ अरूपी अजीव के ३० भेद :--धर्मास्तिकाय, अध्म म्तिकाय, आकादाम्तिकाय और काल। इन चारों के द्रव्य, क्षेत्र काल, भाव और गुण प्रत्येक के पाँच भेद-कुछ २० भेद हों हैं। पूर्वाक्त १० भेद (अरूपी अजीव के) मिलाकर कुल अरूप अजीव के ३० भेद।

१०७ प्र.–अजीव राशि किसे कहते हैं ? उत्तर–अजीव के भेदों के समूह को 'अजीव राशि 'कहते हैं

आट स्वर्ण में एक स्वर्ण और एक विरोधी दो स्पर्ण को छोड़ कर



आहारक शरीर अंगोपांग, वज्रऋषभनाराच संहनन, सम^{चतु} रस्र संस्थान, शुभ वर्ण, शुभ गंध, शुभ रस, शुभ स्पर्श, अगृह लघु, पराघात, श्वासोच्छ्वास, आतप, उद्योत, शुभ-विहायोगित निर्माण, त्रस-दशक, देवायु, मनुष्यायु, तिर्येचायु और तीर्यक नामकर्म।

४ प्र.-मनुष्यानुपूर्वी किसे कहते हैं ?

उत्तर-जिस कर्म के उदय से मनुष्य की आनुपूर्वी मिले जैसे-इस भव में जो जीव आगे के लिए मनुष्य गति में जन्म ते का कमें बांध चुका है, परन्तु मुरण काल में वह शरीर क छोड़ कर विग्रहगति से दूसरी गति में जाने लगता है ते मनुष्यानुपूर्वी कर्म उसे खीच कर मनुष्य गति में ले जाता है आनुपूर्वी नामकर्म बैल की नाथ के समान है। इसी प्रका देवानुपूर्वी का स्वरूप भी समझना चाहिए।

्रे प्र.-अंगोपांग नामकर्म किसे कहते हैं ? उत्तर-जिस कर्म से अंग, उपांग और अंगोपांग मिले, उ अंगोपांग नामकर्म कहते हैं।

६ प्र.-अंग, उपांग और अंगोपांग क्या है ?

उत्तर-उरु, जानु , भुजा, मस्तक, पीठ आदि अंग है, अंगुर बादि उपांग है, और अंगुलियों की पर्वरेखा आदि अंगीपां है। ये अंगोपांग तैजस् और कार्मण धारीर के नहीं होते।

७ प्र.-वज्रऋपमनाराच संहनन किसे कहते हैं ? 🐔 उत्तर-जिस संहनन में दोनों ओर से मर्कंट बंध ही १२ प्र.-शुभ स्पर्श नामकर्म क्या है ?

उत्तर-जिस कर्म के उदय से जीव के घरीर में स्तिः वादि शुम स्पर्श हो । शुभ स्पर्श ४ है-(१) स्निग्ध, (२) उ $^{\text{сс,}}$, (३) मृदु, (४) लघु ।

१३ प्र.-अगुरुलघु नामकर्म किसे कहते हैं ?
उत्तर-जिस कर्म के उदय से जीव का दारीर न तो लीहें
के समान अति भारो हो, और न ही अर्कतूल (आक की र्ह्ड)
के समान अति हलका हो, अपितु मध्यम दर्जे का हो।

१४ प्र.-पराघात किसे कहते हैं ?

उत्तर-जिस कर्म के उदय से जीव अन्य वलवानों की दृिए में अजेय समझा जाता हो, अपने प्रभाव से अन्य को प्रभा^{वित} करने वाला हो, उसे 'पराघात कर्म' कहते हैं।

१५ प्र.-आतप किसे कहते हैं ?

उत्तर-जिस कमें के उदय से जीव का शरीर उट्ण न हैं कर भी उट्ण प्रकाश करे। सूर्य के मण्डल में रहने वाले पृथ्वी काय के जीव के शरीर ऐसे ही है, उन्हें आतप नामकर्म के, उदय हो। वे स्वयं उट्ण न होते हुए भी उट्ण प्रकाश देते हैं।

१६ प्र.-जद्योत नामकर्म क्या है।

उत्तर-जिस कर्म के उदय से जीव का शरीर शीतल प्रकाश करने वाला हो । चन्द्रमण्डल ज्योतिपचक, रत्नप्रकाश, प्रकाश करने वाली औपधियाँ और लब्धि से वैकिय रूप धारण करने वाला शरीर, ये सब उद्योत हैं।









वीतराग देव'की आराधना की जाय, निर्ज़थों की सेवा, मांगहिव थवण, सामायिक, आयंविलादि तप भौतिक स्वार्थ भावना से किया जाय, यह लोकोत्तर मिध्यात्व है। इसका दूसरा अर्थ गोशालक जैसे को देव, निन्हवादि को गुरु और शुभ-वंध की किया को लोकोत्तर धर्म मानना भी है।

१८ कुप्रावचितिक मिथ्यात्व — निर्म्थ-प्रवचन के अतिरिक्त अन्य कुप्रावचनिक--मिथ्या प्रवचन के प्रवर्तक, प्रचारक और मिथ्या प्रवचन की मानना।

१६ न्यून मिच्यात्व - जिन-मार्ग न्यून श्रद्धे--तत्त्व के स्वम्प में से कम मानना । एकाध तत्त्व या उसके किसी न भेद में अविष्वासी होना।

२० अधिक मिथ्यात्व – जिन-प्रवचन से अधिक मानना मिथ्यात्व हैं। इतर कुदेव, कुगुरु, कुधमं में थोड़ी भी विशेषता समझना या दिगम्बरत्व आदि की अधिक प्रस्पणा करना।

२१ विपरीत मिध्यात्य — जिन मार्ग से विपरीत श्रद्धे—

जैन देव, गुरु और धर्म से किनित् भी विपरीत श्रद्धा प्रक्षणा करना विषरीत मिथ्यात्व है।

२२ अकिया मिट्यात्व - सम्यम् चारित्र की उत्थापना करते हुए एकान्तवादी वन कर आत्मा को अकिय मानना। चारित्रवानों को 'तिया-जह ' कह कर तिरस्कार करना।

२३ अज्ञान मिच्यात्व – ज्ञान को बंध और पाप का कारण मान कर अज्ञान को श्रेष्ट मानना । 'ज्ञान व्यर्थ हैं, जाने वह

प्रशंसा सुन कर प्रसन्न होने से अथवा घी, तेल आदि के पात्र खुले रखने से उसमें संपातिम जीव गिर कर विनाश को प्राप्त होते हैं, इससे जो किया लगती है।

३२ प्र.-नैशस्त्रिकी किया किसे कहते हैं ?

उत्तर-राजा आदि की आज्ञा से यंत्रों द्वारा कुएँ तालाव आदि से पानी निकाल कर वाहर फैंकने से, फव्वारा चलाने से, गोफण आदि द्वारा पत्थर, धनुष से बाण आदि फैंकने से स्वार्थवश योग्य शिष्य या पुत्र को वाहर निकाल देने से, शुद्ध एपणीय भिक्षा होने पर भी निष्कारण उसे परठा देने से जे किया लगती है।

३३ प्र.-स्वहस्तिकी किया किसे कहते हैं ?
उत्तर-किसी जीव को अपने हाथ में लेकर फैंकने, पटकिने
ताड़ना करने या मारने से जो किया लगती है।
३४ प्र.-आज्ञापनिकी किया क्या है ?

उत्तर-जीव अथवा अजीव से संबंधित आज्ञा देने से अथह दूसरे से सजीव निर्जीव वस्तु मंगवाने से जो किया लगती है

३५ प्र.-वैदारणिकी किया किसे कहते हैं ?

उत्तर-जीव तथा अजीव पदार्थों को चीरने-फाड़ने अयवा बुरी एवं नकली वस्तु को असली तथा अच्छी बतला से जो किया लगती है।

२६ प्र -अनाभीगिकी किया क्या है ? उत्तर-अनुपयोग से चीजों को उठाने, रखने से एवं अ

करणों को उपयोग पूर्वक देख कर, पूँज कर उठाना और रखता-आदान-भांच-मात्र निक्षेपणा समिति है।

१३ प्र.-जञ्चार-प्रस्रवण-खेल-सिंघाण-जल्ल परिस्था-पनिका गमिति वया है ?

उत्तर-स्थिष्डल के दीयों को वर्जते हुए, परिठवने ^{योग} लघुनीत, बड़ीनीत, थूक, कफ, नाक का मैल आदि निर्जी^त रथान में यतनापूर्वक परिठवना परिस्थापनिका समिति है।

१४ प्र.-गृप्ति किसे कहते हैं ?

उत्तर-मन, वचन और काया की अजुभ प्रवृत्तियों की रोजना और गुन प्रवृत्ति करना 'गुप्ति' कहलाता है।

१५ प्र.-गुल्त के कितने भेद हैं ?

इनर-तीन-१ मन गुलि, २ वचन गुलि ३ काम गुलि । १६ प्र.-मन गुलि किमे कहते हैं ?

जनम-आर्नध्यानः रीडध्यानः संरम्भः, समारंभ और आर्नि सस्यन्धे समाप त करनाः, अमेध्यानः सम्बन्धी नितन कर्णी सःस्यान भाग राधाः अनुनन्ध्रयुनः योगीः को सोस कर योगि निर्देशः अस्ता में होति नाधी अंतरम्भाः की अध्यक्ता प्राणी राज्या सामार्थाः है।

8 2 5 - 2 - 2 - 5 1 1 1 1 1 1 1 1 1 2 2

· · · · · ·

्तर्वर १८४४ वर्षा वर्षात् व्यवस्ति । अवस्ति संवर्ति, सस्यार्थे १९४४ वर्षा वर्षा वर्षा । यद्या अवस्ति, दिश्या स्वी १९८६ वर्षा १९४४ वर्षा वर्षा हो है। मर्पा समयार जिल्लां तस्त्र रखने की आजा है, उतने ही वर्ष रात ।. बहुमूल्य तस्त्र न रसना, जो कुछ वस्त्र हो उसमें सं^{तीप} गरना, 🤊 अर्थत-मन में अर्थत अर्थात् उदासी से होने वास कर र । सबम मं मन न लगे उसके प्रति अरुनि उत्पन्न हो, ^{तो} धे १५३७ सवम में मन लगाते हुए अपनि को दूर करनी, व र्को परिवर - शिवयों के ऑग-उपांग, आकृति, हास्य, महास र्राट पर ध्यान न देना, विकार दृष्टि से उसकी और न दे^{ल्ली} २३८६ मा १८ एडना, ९ चर्चा **परीगड़—** बिहार का पिश् पर कितार में हान नान्य भारत, १० नि<mark>षदा परीपह —</mark>स्मापान र रहाँ लहा के गुका आवि में ध्यान करने के समय विति। उस्तर ह है पर, कामन्कोल्ख रिवर्षी का अनुकूल उपमां ही^ड पर एक है। अपनिषय का अति एक प्राथमी अति प**र** समाना ^ह ५०० र जनसङ्ख्या विकास क्षात्र च करना, ११ मणी या ते प्रतिपत्र मानि हो यह है। इन यह केन बाजा करते की કાર્યક્ષામાં મુખ્ય જેવી જો માત્ર કે જીવનના લીધી મી and the restriction of the second of the sec and the transfer of the specification of the and all diet the rest months in the first of the 11、大学型14人类,大维大学 2、1934年11年 and the second second second



उत्तर-काल-लब्धि पा कर यथाप्रवृतिकरण, अपूर्वकरण और अनिवृतिकरण करने से प्राप्त होती है।

८५ प्र.-काल-लव्धि किसे कहते हैं ?

उत्तर-जिस आत्मा का मुक्त होने का स्वभाव दवा हुआ हो, जो अनादिकाल से अज्ञान रूप महान् अन्धकार में भटक रहा हो और अनादि मिथ्यात्व रूप कालिमा जमती चली आ रही हो, ऐसी आत्मा का भव्यत्व रूप स्वभाव प्रकट होने का काल निकट होने वाला हो तब उस आत्मा पर से क!लिमा कम होते-होते जब उज्ज्वलता आती है, तब वह कृष्णपक्षी से शुक्लपक्षी होना है। यही काल-लिब्ध कहाती है।

६६ प्र.-कृष्णपक्षी से शुक्लपक्षी होने का सरलता से समझ में आवे ऐसा उदाहरण दीजिये ?

उत्तर-जैसे-कोई पत्थर नदी में बहता हुआ टकरा-टकरा कर बहुत काल के बाद गोल-मटोल हो जाता है, इसी प्रकार यह जीव संसार में परिश्रमण करते हुए अनंत जन्म-मरण करते-करते और अकाम-निर्करा करते हुए जितने समय के बाद मिथ्यात्व त्याग करने योग्य होता है. उस काल को 'काल-लब्धि' कहते हैं।

८७ प्र.-करण किसे कहते हैं और कितने प्रकार के हैं ?

उत्तर-आत्मा का परिणाम विज्ञेष । करण तीन प्रकार के है- १ यथाप्रवृतिकरण, २ अपूर्वकरण और ३ अनिवृतिकरण । ८८ प्र.-पथाप्रवृतिकरण किसे कहते हैं ?

उत्तर-आद्यमें के सिवाय शेष सात कमी में प्रत्येक की रिवर्ति को अंड कोटाकींट सामशेषम परिमाण रस पर बाकी

विचार करके कार्य करने वाला।

१६ विशेषज्ञ-हित और अहित को भली प्रकार से सम झने वाला अथवा तत्त्व-ज्ञान को अव्छी तरह से समझने वाला

१७ वृद्धानुगत — ज्ञान-वृद्ध एवं अनुभव-वृद्धजनों का अनु सरण करने वाला ।

१८ विनीत-वड़ों और गुणीजनों का विनय करने वाला १९ कृतज्ञ — अपने पर दूसरों के द्वारा किये हुए उपका को नहीं भूलने वाला।

२० पर-हितार्थ- दूसरों का हित करने में तत्पर रहने वाला २१ लब्ध लक्ष्य — जिसने अपने लक्ष्य को अच्छी तर समझ कर प्राप्त कर लिया हो।

२४५ प्र.-मनोरथ किसे कहते. हैं ?

उत्तर-संसार में अनेक प्रकार की शुभ-अशुभ आकांक्षा हैं। करती है, परन्तु जो आत्म-विकास के लिए शुभ आकांश करते हैं, उसे हितकारीमनोरथ कहते हैं।

२४६ प्र.-मनोरथ के कितने भेद हैं ?

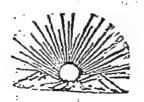
उत्तर-तीन भेद हैं—१ आरंभ-परिग्रह त्याग की भावत् २ महात्रत धारण करने का मनोरथ, ३ मृत्यु समय से पूर्व संथारा करने की कामना।

आरंग परिग्रह तजी करी, पंच महाव्रत धार । अंत समय आलोचना, करूं संयारो सार ॥ २४७ प्र.-मनोरय का पहला भेद किस प्रकार का है उत्तर-श्रावकजी प्रतिदिन ऐसा चिंतन करे कि कव

की महानिर्जरा करता है, संसार का अंत करता है, मोक्ष के संमुख होता है और अनुक्रम से सब दु: हों से छूट कर मोक्ष के अक्षय सुख पाता है।

२५१ प्र.-विश्रान्ति कितनी है ?

उत्तर-चार है-१ भार उठाने वाला भार को एक कंधे से दूसरे कंधे पर ले, यह प्रथम विश्वान्ति, २ चवूतरा आदि पर भार को टेक खड़ा रहना, यह दूसरी विश्वान्ति, ३ भार हटा कर लघुनीत-वड़ीनीत की शंका निवृत करना यह तीसरी विश्वान्ति, ४ जहां पर भार पहुँचाना हो, वहां पहुँचा देना यह चीथी विश्वान्ति । इसी प्रकार श्वावक की चार विश्वान्तियां निम्न हैं -१ अणुवत आदि निर्मल पालना, पहली विश्वान्ति, २ मामायिक-देशावकासिक बत आदि करना दूसरी विश्वान्ति, ३ पोपध बत करना, तीसरी विश्वान्ति और ४ यावण्जीवन संयारा करना चौथी। विश्वान्ति है ।



इत्वरिक अनशन कहते हैं। इसके चौदह भेद हैं—१ चतुरं भक्त, २ पष्ठ भक्त, ३ अष्टम भक्त, ४ दशम भक्त, ५ द्वादर भक्त, ६ चतुर्दश भक्त, ७ पोडश भक्त, ८ अर्द्धमासिक, १ मासिक, १० दिमासिक, ११ श्रीमासिक, १२ चातुर्मासिक, ११ पंचमासिक और १४ पाणमासिक।

प्र प्र - यावत्कथिक अनुषान के कितने भेद हैं ?

उत्तर-छह भेद है — १ पादपोपगमन, २ भक्त-प्रत्याख्याः और ३ इंगित मरण । इन तीनों के निहारिम और अनिहारि। ऐसे छह भेद होते हैं।

९ प्र.-पादपोप्गमन किसे कहते हैं ?

उत्तर-चारों आहार का त्याग करके अपने शरीर के किर्स भी अंग को किचित् मात्र भी न हिलाते हुए, वृक्ष की दूट के भूमि पर पड़ी हुई डाल के समान निश्चल रूप से संधार करना 'पादपोपगमन' कहलाता है।

१० प्र.-भवत-प्रत्याख्यान क्या है ?

उत्तर-यावज्जीवन तीन या चारों आहार का त्या करके संथारा करना।

११ प्र.-इंगित मरण किसे कहते हैं ?

उत्तर-यावज्जीवन चारों प्रकार के आहार का त्याग क निब्चित स्थान में हिलने-डुलने का आगार रख कर किय जाने वाला संथारा।

१२ प्र.-जनोदरी किसे कहते हैं ?

वरंप शब्द बोलना, कपाय के वश होकर भाषण न करना तवा ह्दय में रहे हुए कपाय को शांत करना भाव ऊनोदरी है।

१६ प्र.-भिक्षाचर्या किसे कहते हैं और कितने भेद हैं ?

उत्तर-विविध प्रकार का अभिग्रह लेकर भिक्षा का संकोष करते हुए विचरना भिक्षाचर्या तप है। इसके तीस भेद हैं

२० प्र.-रसपरित्याग क्या है ?

उत्तर-विकार वर्षक दूध, दही, घी आदि विगयों तह प्रणीत (गरिष्ठ) खान-पान की वस्तुओं का त्याग करना रसना इन्द्रिय का निग्रह करना और रस-लोलुपता का त्या करना 'रस-परित्याग' है।

२१ प्र.-रस परित्याग के कितने भेद हैं ?ः

उत्तर-इसके सामान्यतः नी भेद हैं—१ विगय त्यागः चृत, तेल, दूध दही, गुड़-शक्कर आदि विकार वहाने वा वस्तुओं का त्याग करना । २ प्रणीत रस त्याग—जिससे आदि की चूंदे टपक रही हो, ऐसे आहार का त्याग करन ३ आयम्बिल — रूखी रोटी, मात अथवा भूने चने आदि के में लेना । ४ आयामसिक्य भोजी—ओसामन आदि के में लेना । ४ आयामसिक्य भोजी—ओसामन आदि के में तिर हुए चावल आदि ही लेना । ५ अरसाहार—नमकं, जादि मसालों के विना रस-रहित आहार करना । ६ विर

श्वि भेदों के लिए उववाइय मू. १६ अथवा 'मोक्समार्ग' पृ.
५०५ देखें।

उत्तर-कांध, मान, माया और लोग का उदय न होने देना तथा उदय में आये हुए कषाय को निष्कल बना देना।

२६ प्र.-योग प्रतिसंलीनता के कितने भेद हैं?

् उत्तर-तीन-१ मन-प्रतिसंलीनता, २ वचन-प्रतिसंलीननी और ३ काय-प्रतिसंलीनता ।

२७ प्र.-मन-प्रतिसंलीनता किसे कहते हैं ?

उत्तर-मन की अकुशल (बुरी-पापकारी) प्रवृति रोकना तथ कुशल (भली) प्रवृति करना और चि त्तको एकाग्र-स्थिर रखना

२८ प्र.-वचन-प्रतिसंलीनता वया है ?

उत्तर-अशुभ वचन का त्याग कर शुभ निर्दोप वचन बोरुन प्रिय बोलना ।

२६ प्र.-काययोग-प्रतिसंलीनता किसे कहते हैं ?

उत्तर-अच्छी तरह समाधिपूर्वक झांत होकर, हाथ[.] मंकुचित करके कछूए की तरह गुप्तेन्द्रिय होकर स्थिर हो^त

३० प्र.-विविवत शय्यासनता किसे कहते हैं ?

उत्तर-स्त्री, पशु और नवुंसक से रहित ऐसे छद्यान, आर देवालय और सभा आदि निर्दोष स्थान में प्रासुक बौर एप सम्या-संथारा लेकर रहना विविक्त सम्यासनता कहलाती

३१ प्र.-आम्यंतर तप किसे कहते हैं ?

उत्तर-जिस तप का सम्बन्ध आत्म भाव से हो। आम्बंदर तप कहते हैं।

३२ प्र.-प्रायदिवत किसे कहते हैं ? इतर-जिससे मूलगृण और उत्तरगुण विषयक अतिर

· A

३५ प्र.-विनय तप के कितने भेद हैं ? उत्तर-सात-१ ज्ञान विनय, २ दर्शन विनय, ३ ना

विनय, ४ मन विनय, ५ वचन विनय, ६ काय विनय, औ लीकोपचार विनय।

३६ प्र.-वैयावृत्य तप किसे कहते हैं ?

उत्तर-गुरु, तपस्वी, रोगी, वृद्ध, नवदीक्षित साधुका आहार-पानी आदि से सेवा करना और संयम पालन में सही यता देना-- 'वैयावृत्य 'तप कहलाता है।

३७ प्र.-वैयावृत्य के कितने भेद हैं ?

उत्तर-दस भेद इस प्रकार है- १ आचार्य, २ उपाध्याप, ३ स्थिवर, ४ तपस्वी, ५ ग्लान (रोगी) ६ शैंस (नवदीक्षित) ७ कुल 🕽, ८ गण और १० सार्धीमक की वैयावृत्य करना।

३८ प्र -स्वाध्याय क्या है ? इसके कितने भेद हैं ?

उत्तर-अस्वाध्याय काल टाल कर मर्यादापूर्वक शास्त्री क अध्ययन-अध्यापन आदि करना 'स्वाध्याय' तप है। स्वाध्याय पांच भेद हैं। यथा- १ वाचना, २ प्च्छना, ३ परिवर्तना, अनुप्रेक्षा और ५ धर्मकथा।

३९ प्र.-वाचना किमे कहते हैं ? उत्तर-शिष्य की मूत्र और अर्थ पढ़ाना बाबना है। ४० म .- पृच्छना किसे कहते हैं ?

उत्तर-वाचना ग्रहण करके उसमें संदेह होते पर ! १८टा अथवा पहले मीले हुए मूत्रादि ज्ञान को विदीप मम

^{ें} पर आवार के या एस सुष्ठ के विश्वीं की 'कुष्ठ' करते हैं-मा

इसके चार भेद है— १ आत्तंध्यान, २ रोद्रध्यान, ३ धर्मध्या और ४ शुक्लध्यान।

४६ प्र.-आर्त्तध्यान किसे कहते हैं ?

उत्तर-आर्त्त अर्थात् दुःख के निमित्त से या भावी दुः की आशंका से होने वाला ध्यान आर्त्तध्यान कहलाता है।

४७ प्र.-आर्तध्यान के कितने लिंग हैं ?

उत्तर-चार लिंग हैं यथा — १ आकन्दन — ऊँचे स्वर रोना-चिल्लाना, २ कोचन — आँखों में आँसू लाकर दीन भ लाना, ३ परिवेदना — वार-वार विलष्ट भाषण करना, विल करना, ४ तेपनता — टपटप आँसू गिराना। इष्ट वियोग, अनि संयोग और वेदना के निमित्त से ये चार चिन्ह होते हैं।

४८ प्र.-आतंध्यान के कितने भेद होते हैं ?

उत्तर-१ अमनोज्ञ संयोग के वियोग की विता, २ द अवियोग चिन्ता, ३ रोग-मुक्ति चिता और ४ कामभीग अ योग चिता।

. ४९ प्र.-रीद्रध्यान क्या है ? .

उत्तर-क्रोध की परिणित अथवा क्रूरता के भाव जि रहे हों। दूसरों को मारने, पीटने, ठगने एवं दुःखी करने भावना जिस वितन के मूल में हो, ऐसे कुविचार युक्त ध्र को रीद्र-ध्यान कहते हैं।

५० प्र.-रौद्रध्यान के कितने भेद हैं ?

उत्तर-चार- १ हिसानुवंधी-हिसा से सम्बन्धित एव चितन, २ मृपानुवंधी-असत्य से सम्बन्धित एकाग्र चित

उत्तर-नार आलम्बन (अयलम्बन) कहे गये हैं-वाचना, २ पृच्छना, ३ परिवर्तना और ४ धर्मकया।

५५ प्र.-धर्मध्यान की कितनी अनुवेक्षार्व हैं ? उत्तर-चार- १ अनित्य भावना, २ अशरण मावना,

एकत्व भावना और ४ संसार भावना। ५६ प्र.-शुक्लध्यान किसे कहते हैं ?

उत्तर-पूर्व विषयक श्रुत के आधार से घातिकर्मों को न कर आत्मा को विशेष रूप से स्वच्छ बनाने वाला परम छ अथवा मन की अत्यंत स्थिरता और योग का निरोध-'श् घ्यान ' कहलाता है।

५७ प्र.-शुक्लध्यान के कितने भेद हैं ?

उत्तर-चार-१ पृथक्त्व-वितर्क-सविचारी, २ एकत्व रि अविचारी, ३ सूक्ष्म किया अनिवर्ती और ४ समुच्छिन्न-अप्रतिपाती ।

५८ प्र.-शुक्लध्यान के चार लक्षण कीन २ से ^{हैं} ? उत्तर-१ अव्यथा--देवादि के उपसर्ग से चितत होना-पीड़ा का आत्मा पर असर नहीं होने देना, र असम्म गहन विषयों में अथवा देवादि कृत छलना में सम्मोह नहीं ३ विवेक - आत्मा को देह से तथा समस्त सांसारिक से भिन्न मानना, ४ व्युत्सर्ग — निःसंगता से देह और का त्याग करना।

५९ प्र.-शुक्लध्यान के कितने आलंबन हैं ? उत्तर-शुक्लध्यान के चार आलंबन इस प्रकार है — ः त्याग करना।

उत्तर-अपने गण (गच्छ) का त्याग करके 'जिनकत्प' स्वीकार करना अर्थात् निःसंग होकर आत्म-निर्भर हो जाना

६५ प्र.-उपिध व्युत्सर्ग क्या है ? उत्तर-उपकरणों से हलका होना, अपनी आवश्यकता को अत्यंत कम कर देना, किसी कल्प विशेष में उपिध

६६ प्र.-भवतपान व्युत्सर्ग किसे कहते हैं ?

उत्तर-आहार-पानी का और उसकी आसिक्त का त्या
६७ प्र.-भाव व्युत्सर्ग के कितने भेद हैं ?

उत्तर-भाव व्युत्सर्ग के तीन भेद कहे गये हैं

१ कपाय व्युत्सर्ग--कोध, मान, माया, और लोम
त्याग करना।

२ संसार व्युत्सगे--आत्मदशा से विपरीत परिणि त्याग। नरक, तियंच, आदि गति के वंध के कारण मिंश् आदि का त्याग करना।

३ वर्मं व्युन्सर्ग--ज्ञानावरणादि आठ कर्मी के व कारणों का त्याग करना।



वर्गणा कहते हैं। अर्थात् चौदह पूर्वधारी मुनि को तत्व कोई शंका होने पर केवली भगवान के पास भेजने के लिए एक हाथ का शरीर बनाते हैं, उस शरीर रूप परिणमन योग्य वर्गणा को आहारक-वर्गणा कहते हैं।

११ प्र.-तैजस्-वर्गणा किसे कहते हैं ?

उत्तर-बीदारिक और वैकिय शरीर की क्रांति देने वाला और आहार को पचाने वाला ऐसा तैजस्-शरीर जिस वर्गणा से बने, उसे तैजस् वर्गणा कहते हैं।

१२ प्र.-भाषा-वर्गणा किसे कहते हैं ?

उत्तर-जो वर्गणा शब्द रूप वने । इसी प्रकार पुद्गल समूह के जो प्रकार क्वासोच्छ्वास, मन और कर्म रूप वनते हैं। उन्हे श्वासोच्छ्वास-वर्गणा, मनोवर्गणाः और कार्मण-वर्गणा कहते हैं।

१३ प्र.-कर्म की प्रकृतियें कितनी है ? उत्तर-मूल प्रकृति और उत्तर प्रकृति के भेद से दी है। १४ प्र.-मूल प्रकृति किसे कहते हैं ? उत्तर-कमों के मुख्य भेदों को मूल प्रकृति कहते हैं। १५ प्र.-उत्तर-प्रकृति किसे कहते हैं ? उत्तर-कर्मों के अवान्तर भेदों को उत्तर प्रकृति कहते हैं।

१६ प्र.-कर्म से आत्मा को क्या हानि होती है ? उत्तर-आत्म-शक्ति बंदी वन कर दव जाती है। उसक

परमात्म स्वरूपं अवरुद्ध हो जाता है। १७ प्र.-कमें कितने और कीन २ से हैं?

जैसे—वादलों से सूर्य ढैंक जाता है और पानी में छुपे मनुष्य को तोप की आवाज नहीं सुनायी देती।

२७ प्र -दर्शनावरणीय किसे कहते हैं ?

उत्तर-जो कर्म आत्मा के दर्शन गुण को आच्छादित करें २ = प्र.-दर्शनावरणीय कर्म क्या करता है ?

उत्तर-यह वस्तु को देखने नहीं देता। दर्शनावरणीय वस्तु को देखने में आवरण रूप है। जैसे-द्वारपार के रीक है पर राजा के दर्शन नहीं हो पाते।

२६ प्र.-वेदनीय किसे कहते हैं ?

उत्तर-जो कमें आत्मा को मुख-दुःख का अनुभव कर वह वेदनीय कमें है।

३० प्र.-वेदनीय कर्म का त्या कार्य है ?-

उत्तर-इन्द्रियों को अपना रूपादि विषयों का अनुभव कर वेदनीय कमें द्वारा होता है। उसमें दुःख रूप अनुभव कर अमाता-वेदनीय है, तथा सुख रूप अनुभव कराना स वेदनीय है।

३१ प्र.-इसका फैसा परिणाम है ? 🕝

उत्तर-यह सहद से लिपटी हुई तलवार की धार की तरह मुख-दु ल का आस्वादन कराता है। चलने से मीठा मुख तक जिल्हा कटने से बहुत दु:ल होता है, इसी प्रकार चेदनीय कर मुख-दु स का अनुभव कराता है।

३२ प्र.-मोटनीय कमें किसे कहते हैं ? उत्तर+जी कमें आप्मा की मृद्ध यना सर स्व-पर एवं हिंद

. . .

उत्तर-जीव की चाल हाथी बैल की चाल के समान शु हो या ऊँट, गधे की चाल के समान अशुम हो।

१३६ प्र.-पराधात नामकर्म किसे कहते हैं ?

उत्तर-जिम कर्म के उदय से जीव बहे-बड़े बलवानों व दृष्टि में भी अजेय लगे। अपने से अन्य की प्रभावित करने वाला

१३७ प्र.-रवासोच्छ्वास नामकमं किसे कहते हैं?

उत्तर-वाहरी ह्वा को शरीर में नासिका द्वारा खींचा (दवास) और अंदर की ह्वा को नासिका द्वारा बाहर छोड़ा (उच्छ्वास)।

१३८ प्र.-आंनाप नामकमं किसे कहते हैं ?

उत्तर-दारीर आताप रूप प्रकाश करने वाला हो, जै सूर्यमंडल की पृथ्वीकाय का शरीर।

१३९ प्र.-उद्योत 'नामकर्म किसे कहते हैं ?

उत्तर-जिस कमें के उदय से जीव का शरीर शीत प्रकार फैलाता हो, उद्योत रूप शरीर हो, जैसे चंद्रमंडल, नक्षत्रादि

१४० प्र.-अंगुरुलघु नामकर्म किसे कहते हैं ?

उत्तर-जिस कर्म के उदय से जीव का शरीर न भार हो और न हलका ही हो।

१४१ प्र.-तीयंकर नाम कर्म किसे कहते हैं। जतर-जिस सर्वोत्तम पुण्य-प्रकृति के उदय से तीर्थका पद की प्राप्ति हो।

१४२ प्र.-निर्माण नामकर्म किसे कहते हैं ? उत्तर-शरीर के अंग और उपांग अपने २ स्थान पर व्यव उत्तर-गले से निकले हुए स्वर का अच्छा होना।
१५२ प्र.-वादेय नामकर्म किसे कहते हैं?
उत्तर-जिस कर्म के उदय से जीव का वचन सर्वमान्य है।
१५३ प्र.-यदाःकीति नामकर्म किसे कहते हैं?
उत्तर-जिस कर्म के उदय से संसार में यश और की
फैले। एक दिशा में प्रशंसा फैले, उसे कीति कहते हैं। में
दिशाओं में प्रशंसा होना यश कहलाता है।

१५४ प्र.-स्थावर नामकर्म किसे कहते हैं ?

उत्तर-जीव का जहां है, वहीं स्थिर रहना। सर्दी-आदि से बचने के लिए उपाय न कर सकना। पृथ्वी, अप, वायु और वनस्पति स्थावरकाय हैं।

१५५ प्र.-सूक्ष्म नामकमं किसे कहते हैं ?

उत्तर-सूक्ष्म शरीर अत्यंत सूक्ष्म जिसे वर्म-वर्षु ही नहीं सके जो किसी को न रोके और न किसी से हके।

१५६ प्र.-अपर्याप्ति नामकर्म किसे कहते हैं ?

उत्तर-जीव का अपनी पर्याप्ति पूर्ण न कर सकता। दो भेद हैं - १ लब्ध्यपर्याप्ति और २ करणापर्याप्ति।

१५७ प्र.-लब्ब्यपर्याप्ति किसे कहते हैं ? उत्तर-जिस कर्म के उदय से जीव अपनी पर्याप्ति किये विना ही मरे।

१५८ प्र.-करणापर्याप्ति किसे कहते हैं ? उत्तर-जिसके उदय से आहार, शरीर और ^{इंडि} पर्याप्तियों को अभी तक पूर्ण नहीं किया, किंतु आ हो, उसे उच्च गोत्र कहते हैं ?

१६८ प्र.-नीच गोंत्र क्या है? उत्तर-नीचे कुल में जन्में होना ।"

१६९ प्र-अतिराय कर्म के कितने भेद हैं?

उत्तर-पार्च - र दोनान्तराय, २ लाभान्तराय, ३ भोगा

न्तराय, ४ उपभोगान्तराय और ५ वीयान्तराय।

१७० प्र-दोनान्तराय किसे कहते हैं ?

उत्तर-दान की सामग्री तैयार है, गुणवान पात्र आ हुआ है, दाता दान का फल भी जानता है। इस पर भी हि कर्म के ईदय से जीव को दान करने का उत्साह नहीं ही वह दानान्तराय कर्म है।

, ३७१ प्र.-लाभान्तराय किसे कहते हैं ?

उत्तर-योग्य सामग्री के रहते हुए भी जिस कर्म के र से अभीष्ट बस्तु की प्राप्ति नहीं होती, वह लाभान्तराय है। जैसे-दाता के उदार होते हुए, दान की सामग्री विद्य रहते हुए तथा मांगने की कला में कुशल होते हुए भी याचक दान नहीं पाता । यह लाभान्तराय कर्म का ही फल संना चाहिए।

१७२ प्र.-भोगान्तराय किसे कहते हैं ?

उत्तर-त्याग-प्रत्यास्थान के न होते हुए तथा भोग उच्छा रहते हुए भी जिस कमें के इदय से जीव विद्यमान र्धान भोग मामग्री का कृपणना वदा या किसी बाधा के प भाग न कर मके, वह भीगान्तराय कर्म है।



į

उत्तर-जो वस्तु एक वार भोगी जाकर हक जाय उस भोग कहते हैं। जैसे — फल, भोजन आदि।

१७६ प्र - उपभोग किसे कहते है ?

उत्तर-जो वस्तु वार २ भोगने में वाए, उसे उपनी कहते हैं। जैसे — घर, वस्त्र आदि ।

१८० प्र.-सर्वधाति कर्म किसे कहते हैं ?

उत्तर-जो जीव के स्वामाविक गुणों का सम्पूर्ण हुव से घात करे।

१८१ प्र.-देशघाति कर्म किसे कहते हैं ?

उत्तर-जो जीव के स्वामाविक गुणों का देशतः (आंशिक) घात करे।

१८२ प्र.-सर्वेघाति प्रकृतियां कितनी है ?

उत्तर-इक्कीस — १ केवलज्ञानावरणीय, २ केवलदर्शनावर-णीय, ३-७ पाँच निद्रा, ८-११ अनंतानुबंधी कीध, मान, माया, लोम, १२-१५ अप्रत्यास्थानी कोध, मान, माया, लोभ, १६-१६ प्रत्यास्थानावरणीय चीक, २० मिथ्यात्व-मोहनीय बीर २१ मिश्र-मोहनीय ।

१८३ प्र.-देशवाति कर्म की कितनी प्रकृतियाँ है ?

उत्तर-छन्यीम- १ मितज्ञानावरणीय, २ श्रुतज्ञानावर-णीय, ३ अवधिज्ञानावरणीय, ४ मनः पर्ययज्ञानावरणीय, ५ चर्षु-दर्गनावरणीय, ६ अचद्युदर्शनावरणीय, ७ अवधिदर्शनावरणीय, ८-११ संज्यलन कोध, मान, माया, लोभ, १२-२० नी-कषाय, २१ सम्यक्ष्य-मोहनीय, और २२-२६ पाँच अंतराय।

१८४ म - जीवविषाकी कमें किसे कहते हैं ?

. उत्तर-जिस कर्म उदय से जीव मुरण-स्थान से उत्पत्ति के स्थान पर पहुँचे, उसे क्षेत्र-विपाकी कर्म कहते हैं।

१९० प्र.-क्षेत्र-विपाकी कमें के कितने भेद हैं ?

उत्तर-चार १ नरकानुपूर्वी, २ तिर्यचानुपूर्वी, ३ मतुत्यानृ पूर्वी और ४ देवानुपूर्वी।

१९१ प्र.-पुण्य-प्रकृति के कितने भेद हैं ? उत्तर-पुण्य-प्रकृति के ४२ वयालीस भेद हैं। १६२ प्र.-पाप-प्रकृति के कितने भेद हैं।? उत्तर-पाप-प्रकृति के ६२ वयासी भेद हैं 🍱

१६३ प्र.-आवाधाकाल किसे कहते हैं ?

उत्तर-कर्म-यंध होने के प्रथम समय से लेकर जब तक उस कमें का उदय या उदीरणाकरण नहीं होता, तब तक का काल 'आवाधा काल' कहलाता है।

१९४ प्र.-फर्म-स्थिति किसे कहते हैं ? उत्तर-जितने काल तक जीव के साथ कमें लगा रहे.

उमे स्थिति कहते हैं।

१९५ प्र -जानावरणीय, दशैनावरणीय और अंतराय करे की कितनी स्थिति है ?

उत्तर-ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय और अंतराय की जयन्य न्यिति अन्तर्मृहतं और उत्कृष्ट तीस कोटाकोडी मार्ग रोपम की है।

१९६ प्र.-नातावेदनीय की कितनी स्थिति है ? उत्तर-मातावेदनीय कमें की जघन्य स्थिति ई्यापियि काल जयन्य अंतर्मृहूर्त उत्कृष्ट अपनी-अपनी स्थिति के द कोडाकोड़ी सागरोपम बरावर एक हजार वर्ष के होता है। जैसे मोहनीय कर्म की उ. स्थिति सित्तर कोड़ाकोड़ी सागरोपम व है, तो उसका आबाधाकाल जि अंतर्मुहूर्त उत्कृष्ट मात हजा वर्ष का होगा।

२०४ प्र.-समुद्घात किसे कहते हैं ?

उत्तर-वेदनादि कारण से तद्रूप हो कर कालान्तर अनुभव करने योग्य कमें के अंशों को पहले ही उदय में लाक प्रवलता से घात (निजंरा) करना समुद्घात है। अथवा मृ शरीर को छोड़े विना जीव के प्रदेशों का बाहर निकला 'समुद्घात' कहलाता है?

२०५ प्र.-समुद्घात कितने प्रकार का है ?

उत्तर-सात प्रकार का—१ वेदनीय, २ कषाय, ३ मा णांतिक ४ वेकिय, ५ आहारक, ६ तेजस् और ७ केवली।

२०६ प्र.-वेदनीय-समुद्घात किसे कहते हैं ?

उत्तर-अधिक दुःख होने पर आत्मा के प्रदेशों को बार निकालते हुए कर्माशों की विशेष निर्जरा करना, वेदनीय समु घात कहलाता है।

२०७ प्र.-कपाय-समुद्घात किसे कहते हैं ?...

उत्तर-कोघ आदि कपायों का तीन्न उदय होने से म शरीर को विना छोड़े आत्म-प्रदेशों को वाहर निकालते । कर्माशों की निर्जरा करना कपाय-समुद्धात है।

२०८ प्र.-मारणांतिक-समूद्घात किसे कहते हैं ?

उत्तर-सर्वज्ञ प्रमु के चार अघातिया कर्मों में से आयुक् की स्यिति कम और वेदनीय, नाम तथा गोत्र की स्थिश् अधिक रहती है, तब पहले अन्तर्मुहूर्त तक आवर्जीकरण करं हैं और पीछे अन्तर्मुहूर्त वाकी रहने पर समुद्धात करके उन कर्मों को आयुक्तमंं के वरावर करते हैं, उसे केवली-समुद्धात कहते हैं।

२१४ प्र.-केवली-समुद्घात में कितना समय लगता है? उत्तर-इसमें आठ समय लगते हैं — पहले समय में आतम-प्रदेशों को शरीर के वरावर मोटा और लोकान्त स्पर्ध करने वाला दंड रूप करते हैं। दूसरे समय में पूर्व-पश्चिम में कपाट करते हैं। तीसरे समय में उत्तर-दक्षिण में लम्बे विस्तार का मंथान करते हैं। चीथे समय में अंतरों को पूरते हैं (समस्त लोकाकाण में व्याप्त कर देते हैं)। पाँचवें समय में अन्तस्य प्रदेशों को संकोचते, छठे में मंथान की, सातवें में कपाट की और आठवें समय में दंड की संकोच कर मूल शरीरस्य ही जाते हैं।

२१५ प्र.-आवर्जीकरण किसे कहते हैं ?

उत्तर-आवर्जन अर्थात् कैवली का उपयोग-मनोध्यापार । बाकी बचे हुए कमें को उदयावलिका में प्रक्षेपण करने की त्रिया को आवर्जीकरण कहते हैं। यह आवर्जीकरण मोक्षगामी की अवस्य करना पड़ता है।

२१६ प्र.-मार्गणा किसे कहते हैं ? उत्तर-जिन धर्मों में जीवों का अन्वेषण किया जाय, जीवों

उत्तर-जिसमें हिताहित जानने, मनन करने रूप द्र^{ह्य} मन हो, यह 'संझी' है और द्रव्य मन न हो वो असंजी है। २२३ प्र.-भाव मन किसे कहते हैं और यह किसे होता है ?

उत्तर-सुख-दुःख का अनुमव कर राग-द्वेष करने रू^द भाव-मन प्रत्येक जीव की होता है, जिसके द्वारा भाव-लेख

के गुमाशुम भाव होते हैं।

२२४ प्र.-आहार वर्गणा के दो भेद कीन-२ से हैं ? उत्तर-जो आहार ग्रहण करे वह 'आहारक' और जी आहार ग्रहण न करे, उसे 'अनाहारक' कहते हैं ?

२२५ प्र.-आहार के कितने भेद है ?

उत्तर-आहार तीन प्रकार का है - १ ओज आहार, २ लोमाहार और ३ कवलाहार।

२२६ प्र.-ओज आहार किसे कहते हैं ?

उत्तर-उत्पत्ति क्षेत्र में पहुँच कर अपर्याप्त अवस्था में तैजस् और कार्मण शरीर द्वारा जीव जिस आहार की ग्रहण करता है, उसे ओजाहार कहते हैं।

२२७ प्र.-लोमाहार क्या है ?

उत्तर–त्वचा और रोंगटो से ग्रहण किया जाने वाला आहार।

२२८ प्र.-कवलाहार किसे कहते हैं ?

उत्तर-मुख द्वारा ग्रहण किया जाने वाला अन्न, पानी आदि चार प्रकार का आहार कवलाहार कहलाता है।

२२६ प्र.-जीव कव आहारक और अनाहारक होता है? उत्तर-जीव एक शरीर को छोड़ कर दूसरे शरीर में जाता

उत्तर-मोहनीय कर्म के उपशम से होने वाला आव बोप-शमिक कहलाता है

२३४ प्र.-औपशमिक भाव के कितने भेद हैं?
उत्तर-दो भेद हैं—१ उपशम सम्यक्त और २ औपशमिव
चारित्र।

२३५ प्र.-क्षायिक भाव किसे कहते हैं ? उत्तर-किसी भी कर्म के क्षय से होने वाला भाव क्षायिक भाव है

२३६ प्र.-क्षायिक भाव के कितने भेद हैं ?

उत्तर-इसके नव भेद है— १ केवलज्ञान, २ केवलदर्शः ३ क्षायिक सम्यक्त्व. ४ क्षायिक चारित्र, ५ दान, ६ लाभ, भोग, ८ उपभोग और ९ वीयं।

२३७ प्र.-क्षायोपशमिक भाव किसे कहते हैं? उत्तर-जो भाव घाति-कर्म के क्षयोपशम से हो। २३८ प्र.-क्षायोपशमिक भाव के कितने भेद हैं?

उत्तर-अठारह भेद हैं—१ मितज्ञान, २ श्रुतज्ञान, अवधिज्ञान, ४ मनःपर्यवज्ञान, ४ मित अज्ञान, ६ श्रुत अज्ञाः ७ विमंगज्ञान, ८ चक्षुदर्शन, ९ अचक्षु दर्शन, १० अवधि दर्शः ११ दान, १२ लाभ, १३ भोग, १४ उपभोग, १५ वीमं, १ सम्यक्तव, १७ चारिय, और १८ देशसंयम ।

२३९ प्र.-पारिणामिक भाव किसे कहते हैं ?

उत्तर-जी कमें के क्षयादिक की अपेक्षा न रखकर केय जीव का स्वभाव मात्र हो।

२४० प्र.-पारिणामिक भाव के कितने भेद हैं?

या देश-घाति रूप में परिणमन होना और तीव्र फल देने की णिवत का मंद शिवत रूप में परिणमन होने को क्षयोपशम कहते हैं। जैसे — फिटकरी आदि द्रव्यों के संयोग से मल का जल में कुछ बैठ जाना और कुछ अव्यक्त मिला रहना।

२४७ प्र.-आत्मा के प्रदेश कितने हैं, व शरीर में कहाँ है ? उत्तर-आत्मा के असंख्यात प्रदेश हैं और व सारे शरीर में व्याप्त है।

२४ = प्र.- आत्मा में कर्म किस तरह आकर चिपक जाते हैं?
उत्तर-शरीर में तेल लगा कर कोई धूलि पर लेट जाय
तब धूलि उसके शरीर पर चिपक जाती है, उसी तरह मिथ्याख,
अन्नत, प्रमाद, कपाय, और योग से जीव के प्रदेशों में एक प्रकार
का पिरस्पंद (हलचल) होती है, तब जिस आकाश में आत्मा के
प्रदेश है, वहीं के अनंतानन्त कर्म योग्य पुद्गल जीव के प्रत्येक
प्रदेश के साथ बंध जाते हैं। इस प्रकार जीव और कर्म का
परस्पर बंध हो जाता है।

२४६ प्र.-वे आपस में किस तरह मिले रहते हैं ? उत्तर-दूध में पानी, कपड़े में मैल, और छोहे में आग

की तरह एकमेक हैं।

२५० प्र.-यह संबंध कव से हैं ?

उत्तर-कर्म और जीव का अनादिकाल से सम्बन्ध चला आ रहा है। प्रत्येक समय पुराने कर्म अपना फल दे कर आत्मा से अलग होते रहते हैं और नवीन कर्म प्रति समय बंधते रहते हैं। २४१ प्र.-कर्म और जीव का आदि सम्बन्ध मान लिया

चतर-प्रकृति और प्रदेश-अंध होने का कारण मन, यत्ति और काया के योग है, रिवाल अंघ और अनुभाग तथ के कारण कोध, मान, माया, लोग और राम-देव के निमित्त हैं सभी कर्मों में मोहनीय-कर्म प्रधान है। आठ कर्मी का राजा है और जब तक मोहनीय कर्म का उदय है, यब तक कर्म के सब होता रहता है। जब दर्शन-मोहनीय का नाग होता है तब ही जीव मोध की और अग्रगर हो मकता है। जब वारिक मोहनीय का क्षय होता है, तब अनंत मुख (माध) की प्राप्ति होती है। जैसे बृक्ष का मृख नष्ट होने पर बृक्ष विनाश की प्राप्त होता है, सेनाधिपति की मृत्यू होने पर सेना हार जाती है। उसी तरह मोहनीय-कर्म का नाग करने से सभी कर्मों का नाग होता है।

२६२ प्र.-जीव किस प्रकार के परमाणुओं के स्कंध की ग्रहण करता है ?

उत्तर-संस्थात, असंस्थात अथवा अनंत परमाणुओं से वने हुए स्कंध को जीव ग्रहण न करके अनंतानन्त परमाणुओं से वने हुए स्कंध को ग्रहण करता है।



अभाव होने से जीव व पुद्गल द्रव्य की गति अथवा स्थिति नहीं हो सकती है। जिससे सिद्ध भगवान लोक के आखिरी चर्मानत तक पहुँच कर वहीं स्थिर होते हैं।

१७ प्र.-सिद्ध भगवान और अलोक के बीच में कितना अंतर है ?

उत्तर-जैसे घूप व छाया के बीच में अंतर नहीं होता है, ठीक उसी प्रकार सिद्ध भगवंत और अलोक बीच में अंतर नहीं होता।

१ प्र.-सिद्ध भगवान जिस क्षेत्र में विराजमान होते हैं, वह क्षेत्र क्या कहलाता है ?

उत्तर-सिद्ध क्षेत्र—सिद्ध शिला, ईवत्प्राग्भारा नाम की पृथ्वी आदि १२ नाम हैं। सिद्ध भगवान इससे भी ऊपर है।

१६ प्र.-सिद्ध-क्षेत्र कैसा है ?

उत्तर-यह पृथ्वी पैतालीस (४५) लाख योजन की लम्बी-चौड़ी और एक करोड़ वयालीस लाख तीस हजार दो सो गुण-पचास (१४२३०२४९) योजन से कुछ अधिक परिधि वाली है। वह ईपत्प्राग्भारा पृथ्वी बहुमध्य देशभाग में आठ योजन जितने क्षेत्र में, आठ योजन मोटी है। इसके बाद थोड़ी २ कम होती हुई सबसे अंतिम छोरों पर मक्खी की पांख से भी पतली है. उस छोर की मोटाई अंगुल के बसंख्येय भाग जितनी है।

२० प्र.-सिद्ध कहाँ स्थित होते हैं ?

उत्तर-ईषत्प्रानभारा पृथ्वी के तहे से उत्सेष्ठांगुल से एक गोजन पर लोकान्त हैं। उस योजन का जो क्रपर का कोस हैं।

सम्यग्ज्ञान

३५ प्र .- ज्ञान के कितने भेद हैं ? उत्तर-पाँच-१ मतिज्ञान २ श्रुतज्ञान ३ अवधिज्ञान ४ मनःपर्यय ज्ञान और ४ केवलज्ञान। ३६ प्र.-उपरोक्त पाँच ज्ञान के संक्षिप्त भेद कितने हैं ? उत्तर-दो-१ प्रत्यक्ष और २ परोक्ष । ३७ प्र.-प्रत्यक्ष किसे कहते हैं ? उत्तर-किसी भी अन्य निमित्त की सहायता के विन स्वतः निजी धक्ति से जानना प्रत्यक्ष कहलाता है। इसके दो मेद हैं-१ इन्द्रिय प्रत्यक्ष और २ अनिन्द्रिय प्रत्यक्ष। ३८ प्र.-इन्द्रिय प्रत्यक्ष किसे कहते हैं ? उत्तर-अन्य की सहायता के विना स्व इन्द्रिय से जानन "इन्द्रिय प्रत्यक्ष" है। ३६ प्र.-अनिन्द्रिय प्रत्यक्ष क्या है ? उत्तर-इन्द्रियों की सहायता के बिना स्व आत्मा से जानन 'अनिन्द्रिय प्रत्यक्ष' है । ४० प्र.-परोक्ष किसे कहते हैं ? उत्तर-जो अपने जानने-देखने में नहीं आ सके औ दुमरे की महायता मे जाना जा सके । ४१ प्र.-परीक्ष ज्ञान के कितने भेद हैं? उत्तर-दो-१ मतिज्ञान और २ श्रुतज्ञान। ४२ प्र.-मितज्ञान का दूसरा नाम क्या है ? वत्र-आभिनियोधिक ज्ञान। ४३ प्र.-आमिनियोधिक ज्ञान का यया अये हैं ?

.....

८६ प्र.-आवश्यक-व्यतिरिक्त क्या है ?

उत्तर-आवश्यक से भिन्न जितने सम्यक् श्रुत हैं, वे सब आवश्यक-स्यतिरिक्त हैं।

प्यान्यावययक-व्यतिरिक्त के कितने भेद हैं ? उत्तर-दो भेद हैं-१ कालिक और २ उत्कालिक।

प्रश्न-कालिक मूत्र किसे कहते हैं ?

उत्तर-अमूक काल में ही पढ़ने योग्य। जो मूत्र दिन और रात्रि के पहले और चीये प्रहर में ही पढ़े जाय वे कालिक मूत्र हैं। जैसे-उत्तराध्ययन, दशाश्रुतस्कंघ, बृहत्कल्प, व्यवहार,

निणीय आदि।

५९ प्र.~उत्कालिक सूत्र किसे कहते हैं ?

उत्तर-काल उपरांत में भी पढ़ने योग्य। जो सूत्र दिन और रात्रि के दूसरे और तीसरे ब्रहर में भी पढ़े जा सके, उमें 'उन्कालिक सूत्र' कहते हैं। जैसे दशबैकालिक, औपपातिक,

जीवाभिगम, पण्णवणा (प्रज्ञापना) नंदी, अनुयोगद्वार आदि। ६० प्र.-अनिन्द्रिय प्रत्यक्ष के क्षितने भेद हैं ?

उत्तर-तीन भेद हैं-१ अवधिज्ञान २ मनःपर्यवज्ञान और ३ केवलज्ञान ।

९१ प्र.-अवधिज्ञान क्या है ?

उत्तर-द्रव्य-दन्द्रिय और द्रव्य-मन के निमित्त के बिना केवल आभागे स्पी पुद्गल द्रव्य को जानना-अवधिशान है।

६२ प्र-अवधिज्ञान के कितने मेद हैं ?

भाव से आते हैं ?

उत्तर-क्षायोपणमिक भाव से।

प्रमाण नय निक्षेप और सप्तभंगी

१३३ प्र.-प्रमाण किसे कहते हैं ?

उत्तर-अपना और दूसरे का निश्चय करने वाले सच्चे ज्ञान को 'प्रमाण' कहते हैं। अथवा जो ज्ञान वस्तु के अनेक अंशों को जाने वह प्रमाणज्ञान है।

१३४ प्र.-वया ज्ञान ही प्रमाण होता है ?

उत्तर–हां, ज्ञान के सिवाय और कोई इन्द्रिय मन या इन्द्रिय और विषय का संयोग प्रमाण नहीं हैं।

१३५ प्र.-ज्ञान स्वप्रकाश्य है या पर प्रकाश्य ?

उत्तर-ज्ञान स्वप्नकाश्य है, क्योंकि ज्ञान अपने आपको स्वयं ही जानता है, जैसे —दीपक ।

१३६ प्र-प्रमाण के कितने भेद हैं ?

उत्तर-चार भेद है-१ प्रत्यक्ष २ अनुमान ३ आगम और

४ उपमान् ।

१३७ प्र.-प्रत्यक्ष किसे कहते हैं ?
 उत्तर-जो पदार्थ को स्पष्टता (आकारादि विशिष्टता)
से जाने ।

१३८ प्र.-प्रत्यक्ष के कितने भेद हैं ? उत्तर-दो भेद - १ साव्यवहारिक प्रत्यक्ष और २ पार-मार्थिक प्रत्यक्ष । १४५ प्र.-सकलपारमाणिक प्रत्यक्ष किसे कहते हैं ? उत्तर-जो ज्ञान विकालवर्ती द्रव्य-गुण-पर्यायों को जि यह केवलज्ञान है।

१४६ प्र.-अनुमान किसे कहते हैं ? जत्तर-प्रत्यक्ष साधन से अप्रत्यक्ष साध्य के ज्ञान की इ मान कहते हैं। जैसे धूम को देख कर अग्नि का ज्ञान।

१४७ प्र.-साध्य का क्या अयं है ?

उत्तर-जिसे हम सिद्ध करना चाहते हैं, वह साध्य संयवा जो इंग्ट हो और जो प्रत्यक्ष, अनुमान आदि प्रम बाधित न हो।

१४८ प्र.-साधन क्या है ? उत्तर-जिसके द्वारा साध्य सिद्ध किया / साधन है।

१४६ प्र.-अनुमान के कितने भेद हैं। उत्तर-दो-१ स्वार्धानुमान और २ १५० प्र.-स्वार्धानुमान क्या है। उत्तर-स्वर्ध साधन द्वारा माध्य के मान है।

१५**६ ज्या**नसम्बद्धितास विकेत वह क्लार-इनसी की सम्बद्ध में २.२५

ेबी बवन बहे जाते हैं, उसे १९,५२०० १६२ ज-जारम दमाग किसे २ बचार-काल दुस्सी—तिरोंद ४ दिन वही दशा होगी। यह पत्तों का आपस में काल्पनिक बार्तालाप असत् की सत् से उपमा है। ४ असत् की असत् से उपमा—अविद्यमान वस्तु की अविद्यमान वस्तु से उपमा देना। जैसे गधे के सींग, आकाश के फूलों सरीखे हैं। गधे के सींग नहीं होते, वैसे ही आकाश में फूल भी नहीं होते। यह असत् से असत् की उपमा है।

१५७ प्र.-प्रमाण का फल क्या है ? उत्तर-अज्ञान का दूर होना। १५८ प्र.-नय किसे कहते हैं ?

उत्तर-अनंत धर्मात्मक वस्तु के एक धर्म को जानने वाले ज्ञान को नय कहते हैं। अथवा किसी विषय के सापेक्ष निरूपण को नय कहते हैं।

१५६ प्र.-नय के कितने भेद हैं ? उत्तर-दो भेद हैं -- १ द्रव्याधिक और २ पर्यायाधिक । १६० प्र.-द्रव्याधिक नय क्या है ?

उत्तर-जो पर्यायों को गौण करके द्रव्य को ही मुख्य-तया ग्रहण करे। सामान्य वस्तु को विषय करने वाले नय को-द्रव्यायिक नय कहते हैं।

१६१ प्र.-पर्यायायिक किसे कहते हैं ?

उत्तर-जो द्रव्य को गौण करके पर्यायों को ही मुख्यतया ग्रहण करे उसे पर्यायायिक नय कहते हैं।

१६२ प्र.-द्रव्यायिक नय के कितने भेद हैं? उत्तर-तीन भेद हैं—१ नैगम २ संग्रह और ३ व्यवहार। उत्तर-ऋजु याने सरल अर्थात् जो विचार भूत और भविष्य काल की उपेक्षा कर के वर्तमान पर्याय मात्र को ग्रहण करे, उसे ऋजुसूत्र नय कहते हैं।

१६८ प्र.-शब्द नय किसे कहते हैं ?

उत्तर-लिंग, कारक, वचन, काल और उपसर्ग वगैरह के भेद से वस्तु को मिन्न पने ग्रहण करे, उसे शब्द नय कहते हैं। जैमे 'दार, मार्या, कलत्र '-ये तीनों शब्द मिन्न २ लिंग के एक ही स्त्री पदार्थ के वाचक हैं, किंतु यह नय स्त्री पदार्थ की तीन रूप से ग्रहण करता है। इसी प्रकार जैसे सुमेर था, सुमेर हैं और सुमेर होगा। उपरोक्त उदाहरण में शब्द नय भूत, वर्तमान और भविष्यत् काल के भेद से सुमेर पवंत में तीन भेद मानता है।

१६६ प्र.~समभिरूढ़ नय किसे कहते हैं ?

उत्तर-जी पर्याय वाचक शब्दों की ब्युत्पत्ति के भेद से अर्थं की मिन्न २ रूप से ग्रहण करे। जैसे-इन्द्र, शक, पुरत्दर। इनका एक ही अर्थ हीने पर भी यह नय-व्युत्पत्ति अर्थं के भेद में मिन्न २ रूप ही ग्रहण करता है। शब्द नय इन्द्र, शक, पुरत्दर इन तीनी शब्दों का एक ही वाच्य मानता है, परन्तु समिनिष्ट नय के मत से इन तीनी के भिन्न २ वाच्य हैं, क्योंकि इन तीनों की प्रवृति के निमित्त भिन्न २ हैं। इन्दन-ऐश्वर्यं भोगने समय उन्द्र, को इन्द्र, शकन-समर्थं होने की किया में परिणान को शक और पुरदारण-नगरीं का नाण करने में प्रवृत्त को पुरन्दर कहने हैं।

१७० प्र -एवं भूत नय विमे कहते हैं ?

में अपने-अपने धर्मों की अपेक्षा से सत्व कहना। यह प्रथम भं का तात्पर्य है।

१८२ प्र.-स्यान्नास्ति किसे कहते हैं ?

उत्तर-'कथंचित् नहीं हैं'-पर द्रव्यादिकों की अपेक्षा वस्तु का निपेध वतलाने वाला 'स्यान्नास्ति' नाम का दूसर भंग है। जैसे-जीव-द्रव्य में अन्य द्रव्यों के धर्म नहीं हैं इसमें धर्मास्तिकायादि के धर्मवाला जीव-द्रव्य नहीं है। य दूसरा भंग है।

१८३ प्र. – स्याद् अस्ति नास्ति (तीसरा भंग) क्या है ? उत्तर – 'कथंचित् हैं और नहीं भी हैं ' – एक ही समय एक ही वस्तु में अपने द्रव्यादि की अपेक्षा से अस्तिता औ पर द्रव्यादि की अपेक्षा से नास्तिता है। यह 'स्याद् अस्ति स्य म्नास्ति' नामक तीसरा भंग कहलाता है।

१८४ प्र.-स्याद् अवक्तव्य नामक चौथे भंग से क्या आशय है उत्तर-'कथंचित् कहा नहीं जा सकता'-तीसरे भंग अनुसार एक ही समय में अस्ति और नास्तिता होने पर भ वचन से एक ही साथ दोनों धर्म कहे नहीं जा सकते, इसी वह 'स्याद् अवक्तव्य' नाम का चौथा भंग कहा जाता है।

१८५ प्र.- 'स्याद् अस्ति अवक्तव्य ' (पाँचवां भंग) कि कहा जाता है ?

उत्तर-'कथंचित् है पर कहा नहीं जा सकता'-वस्तु अवक्तव्यता के साथ अस्तित्व के भी होने से 'स्याद् असि अवक्तव्य' नामका पाँचवां भंग कहा जाता है। क्योंकि उसन वाला है क्योंकि पाँच वर्णों के पुद्गलों से वना हुआ है । आत्मा सिद्ध स्वरूप है । निश्चय में ज्ञान प्रधान रहता है ।

१६१ प्र.-व्यवहार किसे कहते हैं ?

उत्तर-वस्तु का लोक-सम्मत स्वरूप व्यवहार है। जैसे — कोयल काली है। आत्मा मनुष्य-तियंच रूप है। व्यवहार में किया की प्रधानता रहती है।

निश्चय और व्यवहार एक दूसरे के पूरक हैं। १६२ प्र.-उपादान कारण किसे कहते हैं?

उत्तर-जो कारण स्वयं कार्य रूप में परिणत होता है, उसे उपादान कारण कहते हैं। जैसे — मिट्टी, घड़ें का उपादान कारण है अथवा दूध, दही का उपादान कारण है।

१६३ प्र.-निमित्त कारण किसे कहते हैं?

उत्तर-जो कारण कार्य के होने में सहायक हो और कार्य के हो जाने पर अलग हो जाय उसे निमित्त कारण कहते हैं। जैसे — चाक-दण्ड आदि घड़े के निमित्त कारण है।

गुणस्थान स्वरूप

१६४ प्र.-गुणस्यान किसे कहते हैं ?

उत्तर-जीव के गुण विकास के अनुमार आत्मा की पद-वृद्धि को अथवा मोह और योग के निमित्त से होने वाली सम्यक्जान दर्शन चारित्र आदि आत्मा के गुणों की सुद्धि और अगृद्धि की न्यूनाधिक अवस्था को गुणस्थान कहते हैं। चारों में पाता है। इसकी स्थिति जघन्य अंतर्मुहर्त उत्कृष्ट ६६ सागरोपम झाझेरी हैं। अंतर देशोन अर्धपुद्गल परावर्तन का है।

२०६ प्र.-एक जीव को एक भव में यह सम्यक्त्व कितनी वार होता है ?

उत्तर-क्षयोपशम-सम्यक्त्व एक जीव को एक भव में जघन्य १ वार उत्क्रुष्ट पृथक्त्व हजार बार होता है। अनेक भवाश्रित जघन्य दो बार उत्कृष्ट असंख्य बार होता है।

२१० प्र.-उपशम-सम्यक्त्व की स्थिति और अंतर कितना है?

उत्तर-उपशम सम्यक्त्व चारों गतियों में आता है और जाता है। स्थिति अंतर्मुहूर्त की है और अंतर जधन्य अंतर्मुहूर्त उत्कृष्ट देशोन अर्द्धपुद्गलपरावर्तन का है।

२११ प्र.-यह सम्यक्त्व जीव की कितनी वार होता है?

उत्तर-उपशम सम्यक्तव एक जीव की एक भव में जयन्य एक बार उत्कृष्ट दो बार होता है। अनेक भव के आश्रित जघन्य दो बार उत्कृष्ट पांच बार होता है।

२१२ प्र.-क्षायिक-सम्यक्त्व जीव को कव आता है? इसकी स्थिति और अंतर कितना है?

उत्तर-क्षायिक सम्यक्त्व मनुष्य-गति में आता है और चारों गतियों में पाता है। इसका अंतर नहीं है। स्थिति की आदि है, अंत नहीं। एक बार आने पर फिर नहीं जाता।

२१३ प्र.-चोये गुणस्यान वाले जीव की क्या लाभ होता है?

उत्तर-वह मनुष्य या तिर्यंच जीव,नरक, तिर्यंच, भवनपति, वाणव्यंतर, ज्योतिषी इनका आयु-वंच नहीं करता है और न उत्तर-प्रत्येक (नव) हजार वार आता है। २१६ प्र-प्रमत्त-संयत गुणस्थान किसे कहते हैं ?

उत्तर-अनंतानुबंधी आदि तीन चौक के अनुदय औं संज्वलन चौक के उदय से सर्वविरत्तिपन को स्वीकार करते हैं अत: 'संयत' कहलाते हैं, किन्तु प्रमाद होने के कारण 'प्रमत्त संयत' है।

२२० प्र.-इसकी स्थिति कितनी है ?

उत्तर-छठे गुणस्थान की स्थिति जघन्य एक समय उत्कृष् देशोन पूर्व कोटि की है ।

२२१ प्र.-प्रमत्त-संयत गुणस्थान में कितनी प्रकृतियों क क्षयोपशम होता है ?

उत्तर-छठे गुणस्थान में पांचवें गुण् की ग्यारह औ प्रत्याख्यानावरण की चार, इन पन्द्रह प्रकृतियों का क्षयोपश होता है।

२२२ प्र.-प्रमत्त-संयत गुणस्थान वाला कितने भः करता है ?

उत्तर-छठे गुण० वाला आगे वढ़ कर जघन्य उसी भ में और उत्कृष्ट १५ भव में मोक्ष पाता है।

२२३ प्र.-अप्रमत्त-संयत किसे कहते हैं ?

उत्तर-संज्वलन और नोकपाय के मंदोदय से प्रमाद व छोड़ कर स्वाध्यायादि में लीन एवं एकरस ऐसे मुनि अप्रमत्त संयत हैं।

२२४ प्र.-इसकी कितनी ।

उत्तर-संज्वलन की व्यान, माया का सूक्ष्म उदय रहा कि उसकी निवृति इस गुणस्थान में होती है। आठवें गुणस्थानवर्ती कि जीवों के परिणाम लोकांकाश के असंस्थात प्रदेशों के वरावर असंस्थात होते हैं। क्योंकि इसकी स्थित अन्तर्मुहूर्त की है अोर अन्तर्मुहूर्त के असंस्थात समय है। नौवें गुणस्थानवर्ती सब जीवों के परिणाम सदृश ही होते हैं, क्योंकि वहाँ के जीवों की समान शुद्धि है, अतः उनके परिणाम भी एक ही वर्ग के होते हैं। आठवें गुणस्थान में चारित्र-मोहनीय के उपशमन या क्षपण की योग्यता प्राप्त हो जाती है और नौवें गुणस्थान में उपशमन या क्षपण की योग्यता प्राप्त हो जाती है और नौवें गुणस्थान में उपशमन या क्षपण का प्रारम्भ होता है।

२३२ प्र.-नीवें गुणस्थान में कितनी प्रकृतियों का क्षय या उपशम होता है ?

उत्तर-नौवें गुणस्यान में उपरोक्त इक्कीस और क्रमशः संज्वलन क्रोध, मान, माया, स्त्रीवेद, पुरुपवेद, नपुंसकवेद, इस प्रकार कुल २७ प्रकृतियों का क्षय या उपशम होता है।

२३३ प्र.-सूक्ष्म-संपराय गुणस्थान किसे कहते हैं ?

उत्तर-यहाँ सूक्ष्म कपाय (लोभ) का उदय होने से इसे सूक्ष्म-संपराय गुणस्थान कहा जाता है। जैसे धुले हुए कसूमी वस्त्र में अत्यंत सूक्ष्म लालिमा रह जाती है, उसी प्रकार जहां सूक्ष्म संज्वलन लोग रूप राग ही वाकी रहे, ऐसी जीव की अवस्था को सूक्ष्म-संपराय गुणस्थान कहते हैं। दसवें गुणस्थान में उपशमक और क्षपक दोनों प्रकार के जीव होते हैं। उपशमक उत्तर-इनकी स्थिति जघन्य और उत्कृष्ट अन्तर्मृहूर्त की है। २३८ प्र.-ग्यारहवें गुणस्थान में कितनी प्रकृतियों का उप-धम होता है ?

उत्तर-जो अनन्तानुबन्धी चौक और दर्शन-त्रिक का क्षय करके चारित्र-मोहनीय का उपशम करके ग्यारहवें गुणस्थान का स्पर्श करता है उस जीव के २१ प्रकृतियों का उपशम होता है और जो दर्शन-सप्तक का भी उपशम करता है, उसके २५ प्रकृतियों का उपशम होता है।

२३६ प्र.-क्षीण-मोहनीय गुणस्थान क्या है ?

उत्तर–इसमें कपायों के सर्वथा क्षय होने से आत्मा मोह से रहित वीतराग होती है ।

२४० प्र.—इसमें कितनी प्रकृतियों का क्षय होता है ? उत्तर-क्षीण-मोहनीय गुणस्थान में पूर्वोक्त २८ प्रकृतियों ज्ञानावरणीय,दर्शनावरणीय और अंतराय कर्म का क्षय होता है।

२४१ प्र.-सयोगी केवली गुणस्थान किसे कहते हैं ?

उत्तर-जिन्होंने बारहवें गुणस्थान के अंत समय में बाकी रहे हुए तीन बनवाति कमीं को क्षय करके जिन्होंने छोकालीक प्रकाशक अनंत केवलझान केवलदर्शन प्राप्त किया है और जो योग महित हैं, उन अहंन्त भगवानु को स्योगी केवली कहते हैं।

२४२ प्र.-जीव इस गुणस्थान में कितने समय तक रहता है ? इतर-जयस्य अंतर्मृहुतं और उत्कृष्ट देशीन को इपूर्व तक। २४३ प्र.-तेरहवे गुणस्थान में किन गुणों की प्रात्नि होती हैं ? में बंध होता ही नहीं।

२४७ प्र.-िशन-शिम गुणस्यान में किय २ कर्म का उदय होता है ?

उत्तर-पहले से लेकर दगने गणस्यान तक आठों कभी का स्यारहर्वे बारहर्वे गुणस्थान में मोहनीय की छोड़ कर गात कभी का और तेरहर्वे चौदहर्वे गुणस्थान में नार अधानी कभी का उदय होता है।

२४८ प्र.-किम-किम ग्णम्यान में किम २ कर्ग की उदी-रणा होती है ?

उत्तर-पहले, दूसरे, चीये, पांचवें और छठे गुणस्यान म सात अथवा आठ कर्म की (जब आयु की उदीरणा होती है तब आठ की, नहीं तो सात की । क्यों कि जब वर्तमान भव की आयु आवलिका मात्र दोप बचती है तब आयु की उदीरणा नहीं होती।) तीसरे में सात कमीं की, सातवें बाठवें नववें में आयु और वेदनीय को छोड़ कर छह कमी की, दसवें में आयु, वेदनीय को छोड़ छह की अथवा आयु, वेदनीय और मोहनीय को छोड पाँच कमों की उदीरणा, ग्यारहवें में उक्त (आयु, वेदनीय एवं मोहनीय) के सिवाय पांच की, बारहवें में पांच अथवा दो (नाम और गोत्र) की, तेरहवें में दो (नाम, गोत्र) की अथवा नहीं । चौदहवें गुणस्थान में किसी की भी उदोरणा नहीं होती । उसी कर्म की उदीरणा होती है जो उदयमान हो जो उदयमान नहीं, उसकी उदीरणा भी नहीं होती । उदयमान में से भी उसी की जिसकी स्थिति आविलका से अधिक हो।

२७२ प्र .- आठ गुणस्थान किसमें ? उत्तर-अप्रमादी में (७ से १४ तक)। २७३ प्र .- नौ गणस्थान किसमें ? उत्तर-साधुजी में (६ से १४ तक)। २७४ प्र.-दस गुणस्थान किसमें ? उत्तर-व्रती में (५-१४)। २७५ प्र.-ग्यारह गुणस्यान किसमें ? उत्तर-क्षायिक सम्यक्तव में (४ से १४ तक)। २७६ प्र.-वारह गुणस्थान किसमें ? उत्तर-सन्नी में (१ से १२ तक) सम्यग्दृष्टि में (१-३ छोड कर)। २७७ प्र.-तेरह गुणस्थान किसमें ? उत्तर-एकान्त भवी में (२ से १४ तक), आहारक में (१ से १३ तक), शुक्ल लेक्या में। २७८ प्र.-चौदह गुणस्थान किसमें ?

उत्तर-भवी में (१ से १४ पूरे),समुच्चय जीव में। २७६ प्र.-प्रथम और अंतिम छोड़कर १२ गुणस्थान किसमें होते हैं?

डत्तर–सयोगी एकान्त भवी में । २⊏० प्र.–दो पहले और दो अंतिम छोड़कर १० गुण-

स्थान किसमें होते हैं?

उत्तर-एकान्त सन्नी में।

२५१ प्र.-तीन प्रयम और तीन अंतिम छोड़कर आठ

संघ के प्रकाशन

	मूल्य
१ मोक्षमार्गं ग्रंथ	अप्राप्य
२ भगवती सूत्र भाग १	स्रप्राप्य
३ भगवती सूत्र भाग २	35
४ भगवती सूत्र भाग ३	į1
५ मगवती सूत्रं भाग ४	. 17
६ मगवती सूत्र भाग ५	4-00
७ भगवती सूत्र भाग ६	4-00
पगवती सूत्र भाग ७	6-00
९ उत्तराध्ययन सूत्र	¥-00
१० जववाइय सुत्त	2-00
११ जैनस्वाध्यायमाला	म्रप्राप्य
१२ दशवैकालिक सूत्र	२-२४
१३ सिद्धस्तुति	o-७ ५
१४ स्त्री-प्रधान धर्म	छ प्राप्य
१५ सुखविपाक सूच	o-7°
१६ कमं-प्रकृति	o- ? o
१७ सामायिक सूत्र	٥-१५
१८ सूयगडांगसूत्र	ब्रप्राप्य
१९ विनयचंद चीवीसी	0-80
२० नन्दी सूत्र	अप्राप्य
२१ आलोचना पंचय	0-29
२२ श्री उपासकदशांग सूत्र	¥-00
11	

	मूल्य
४६ घंतकृतविवेचन	अप्रा ^द
४७ तीर्थंकरों का छेखा	,1
४४ जीव घड़ा	0-3
४६ लघुदण्डम	0-8
५० महादण्डक	0-8
५१ तीयंकर चरित्र भाग १	7-0
५२ तीर्यंकर चरित्र भाग २	80-0
५३ तीयँकर चरित्र माग ३	0-3
५४ जैन सिद्धांत थोकसंग्रह माग १, २	अप्राप
५५ आतम-शुद्धिका मूल तत्त्वत्रयी	3-4
५६ समकित के ६७ वोल	0-7
५७ समर्थं समाधान भाग ३	३ -4
५८ अंगपविट्ठ सुत्ताणि भाग १	१४-

.

. .

-

.

. . . .



. .

.

	67
४६ भ्रंतकृतविवेचन	अप्राप्य
४७ तीर्थंकरों का लेखा	. 11
४८ जीव घड़ा	0-21
४६ लघुदण्डस	0-80
ॅ५० महादण्डक	0-80
५१ तीयंकर चरित्र माग १	X-00
५२ तीर्थंकर चरित्र भाग २	80-06
५३ तीयँकर चरित्र भाग ३	00-3
५४ जैन सिद्धांत थोकसंग्रह भाग १, २	अप्राप्य
५५ आत्म-शुद्धि का मूल तत्त्वत्रयी	3-40
५६ समकित के ६७ बोल	. 0-50
५७ समर्थं समाघान भाग ३	३-५०
५८ अंगपविट्ठ सुत्ताणि भाग १	88-0

मुल्य

संघ के प्रकाशन

	मूल्य अप्राप्य
१ मोक्षमार्गं ग्रंथ	
२ भगवती सूत्र भाग १	अप्राप्य
३ मगवती सूत्र भाग २	33
४ भगवती सूत्र भाग ३	**
५ भगवती सूत्रं भाग ४	,,
६ भगवती सूत्र भाग ५	4-00
७ भगवती सूत्र भाग ६	4-00
द भगवती सूत्र भाग ७	0-00
९ उत्तराध्ययन सूत्र	X-00
१० उववाइय सुत्त	2-00
११ जैनस्वाध्यायमाला	भ्रप्राप्य
१२ दशवैकालिक सूत्र	२ –२४
१३ सिद्धस्तुति	o-64
१४ स्त्री-प्रधान धर्म	अप्रा प्य
१५ सुखनिपाक सूच	o- २ 0
१६ कमं-प्रकृति	0-20
१७ सामायिक सुच	0-87
१८ सूयगडांगसूत्र	धप्राप्य
१९ विनयचंद चौवीसी	0-80
२० नन्दी सूत्र	अप्राप्य
२१ आलोचना पंच क	0-20
२२ श्री उपासकदशांग सूत्र	%-00

	मूल्य
४६ ग्रंतकृतिववेचन ४७ तीर्यंकरों का लेखा	सप्रा प्य ''
४८ जीव घड़ा	0-24
४६ लघुदण्डम	0-80
'५० महादण्डक	0-80
५१ तीयंकर चरित्र भाग १	X-00,
५२ तीथँकर चरित्र भाग २	80-00
५३ तीथँकर चरित्र भाग ३	00-3
५४ जैन सिद्धांत थोकसंग्रह माग १, २	अप्राप्य
५५५ आत्म-शुद्धिका मूल तत्त्वत्रयी	३-५०
ध्६ समिकत के ६७ बोल	0-20
५७ समर्थं समाधान भाग ३	3-40
५८ अंगपविट्ठ सुत्ताणि भाग १	88-00

.

,

